

Welkom!

Mag ik u weer de hand schudden?

Theater is gemaakt om afstanden tussen mensen te verkleinen en niet om anderhalve meter afstand te houden. Podiumkunstenaars verdienen een goed gevulde zaal en geen zaal met 2 lege stoelen tussen elke cultuurliefhebber. Zij aan zij maken we de mooiste theaterbeleving, daar geloven we in.

We laten afstand houden los en we willen alleen nog maar van afstand weten als het voor u, met afstand, de mooiste voorstelling ooit was. Of dat u, met afstand, nog nooit zo heeft gelachen. Of dat u, met afstand,, u begrijpt wat we bedoelen.

Met deze overtuiging hebben wij weer ons best gedaan om een mooie programmering neer te zetten waarin alle facetten van podiumkunst aan bod komen. Deze brede programmering vinden we belangrijk, omdat cultuur voor iedereen is. Geniet van uw favoriete disciplines en laat u verleiden om eens buiten uw comfortzone van een voorstelling te genieten.

We gaan weer voor een ouderwetse voorverkoop en een ouderwetse theaterbeleving in ons prachtige theater. Geen verrassingen meer vanuit Den Haag, want om de Franse toneelschrijver Tristan Bernard te citeren: *“In het theater willen de mensen verrast worden, maar met iets dat ze verwachten”*.

De aftrap van het nieuwe seizoen is, met afstand, de grootste aftrap van de afgelopen jaren. Festival Overmorgen brengt veel activiteiten in en rondom het theater op 2, 3 en 4 september.

We hopen u vaak te begroeten het komende seizoen met een, mocht u dat willen, stevige doch vriendelijke handdruk.

Namens medewerkers van het Posthuis Theater Heerenveen,

Geert Dijkstra
Theaterdirecteur



VOOR IEDEREEN BETER - Richard Groenendijk

Inhoudsopgave

- 5 Publieksactie
- 7 Serie Cabarettalent
- 8 Genre overzicht
- 10 Zakelijk
- 12 Komt het zien!

- 13 Augustus
- 14 September
- 22 Oktober
- 39 November
- 53 December
- 70 Januari
- 79 Februari
- 93 Maart
- 108 April
- 120 Mei
- 131 Juni

- 137 Samenwerking
- 138 Schouwburg De Lawei
- 145 Terbantster Tsjerke
- 146 Kaartverkoop
- 147 Algemene informatie
- 148 Colofon

POSTHUIS THEATER

Fok 78, 8441 BR Heerenveen
(0513) 61 94 94
info@posthuistheater.nl
www.posthuistheater.nl

Bezoekadres

Ingang: Achter de Kerk 2,
Heerenveen

Facebook/Instagram/Twitter

@posthuistheater

Openingstijden / kassa-uren

Iedere dinsdag t/m vrijdag 14:00
tot 17:00 uur. En vanaf drie uur
vóór de voorstelling, tot aanvang
van de voorstelling.

Legenda



Leeftijdsindicatie



Inclusief (pauze) drankje



Met blindentolk



QR-code kaartverkoop



Kruimeltje de Familie musical

Publieksactie 2022

Extra theater cadeau!

Wie vóór 15 september 2022 drie of meer verschillende voorstellingen in het Posthuis Theater bestelt én betaalt, krijgt van ons extra theater cadeau! De extra voorstelling kost € 2,50 per kaartje. Hiermee betaalt u uw pauzedrankje bij de voorstelling.

Bestelt en betaalt u minimaal drie verschillende voorstellingen, dan ontvangt u eind september van ons een door ons samengestelde lijst met voorstellingen uit de eerste helft van het seizoen waar u één extra voorstelling uit mag kiezen.

Bestelt u vier of meer verschillende voorstellingen, dan krijgt u halverwege het seizoen van ons nog een keer een zo'n lijst met voorstellingen uit de tweede helft van het seizoen en mag u daar uw tweede extra voorstelling uit kiezen.

Grijp uw kans en bestel en betaal rechtstreeks via onze website www.postuistheater.nl of aan de kassa.

Na 15 september 2022 vervalt deze aanbieding.



MET Z'N ALLEN - Lisa Ostermann

Serie Cabarettalent

Maak kennis met nieuw cabarettalent!

Van € 74,00

Voor € 59,20

Ook in dit theaterseizoen bieden wij u weer de mogelijkheid om met korting nieuwe cabarettiers te gaan zien, die u nog niet kent. Maak voordelig kennis met nieuw cabarettalent. Als u vóór **15 september 2022** deze serie cabarettalent bestelt én betaalt, ontvang u **20% korting** op de normale entreprijs. Betaal in plaats van € 74,- slechts € 59,20!

Lisa Ostermann - Met z'n allen

14 oktober 2022 | 20:15 | normale prijs € 17,-



Lisa Ostermann scoorde in 2020 een hattrick op het Leids Cabaret Festival – de jury-, publieks- en studentenprijs – en werd door de Volkskrant uitgeroepen tot hét comedytalent van 2021. Lisa weet één ding zeker, namelijk dat ze niets zeker weet. In haar eerste voorstelling 'Met z'n allen' zoekt ze naar duidelijkheid. Het levert scherpe grappen en mooie liedjes op.

Cabarestafette - Editie XXX

1 december 2022 | 20:15 | normale prijs € 19,-



De formule van Cabarestafette is al sinds 1985 even simpel als doeltreffend: drie aanstormende cabarettalenten voor de prijs van één. Een mooie kans dus om jong, nieuw talent te spotten. Wie in deze 30e editie van de Cabarestafette in het Posthuis Theater zullen optreden, maken we later op de website bekend.

OLDENHERMANS - FCKD!

16 februari 2023 | 20:15 | normale prijs € 19,-



Lize van Olden en Anna Hermans, samen cabaretduo OLDENHERMANS, gaan strijd aan met global warming. Het is 2040. Lize en Anna liggen in Utrecht aan Zee hun zonden te overdenken. Ze waren toch zo lekker bezig? Elektrische auto's, stadsmoestuinen, zonnepanelen? Net als de mos verzamelende hipsters en doorgeslagen CO2-junkies raken ze verstrikt in het doolhof van 'het juiste doen'.

Mouna Laroussi - FATIMA

15 maart 2023 | 20:15 | normale prijs € 19,-



'Fatima' is een personage, gespeeld door Mouna Laroussi. Fatima zegt wat ze van de dingen vindt, heeft oor voor andere meningen, en zelfs als je het niet met haar eens bent ga je voor de bijl. Waar anderen een kloof zien, ziet Fatima een brug. Dus... als je het allemaal niet meer zo goed weet in de wereld, kom dan naar 'FATIMA'.

Voorstelling per genre

CABARET

vr 19 aug Youp van 't Hek
do 22 sep René van Meurs
vr 14 okt Lisa Ostermann
di 18 okt Pieter Derks
za 29 okt Maartje & Kine
do 10 nov Dolf Jansen
do 01 dec Cabarestafette
vr 16 dec Rayen Panday
za 14 jan Lenette van Dongen
vr 20 jan Piepschuim
za 28 jan Van der Laan en Woe
wo 08 feb Jan Beuving
do 16 feb OLDENHERMANN'S
do 23 feb Patrick Laureij
wo 15 mrt Mouna Laroussi
do 23 mrt Richard Groenendijk
vr 14 apr Veldhuis & Kemper
vr 21 apr Roué Verveer
za 06 mei Kees van Amstel
vr 12 mei Ik Ga Stuk!
wo 17 mei Erik van Muiswinkel
vr 26 mei Fabian Franciscus
do 01 jun Marjolijn van Kooten

DANS

za 22 okt Dutch Junior Ballet Competition
zo 23 okt Dutch Junior Ballet Competition
zo 06 nov De Tijd Loopt | De Stilte 4+
vr 11 nov Conny Janssen Danst
do 22 dec Ivgi & Greben
zo 12 feb Junior Company-Nationale Ballet 6+
za 11 mrt OXYGEN - Jennifer Romen
do 13 apr SALLY Dansgezelschap Maastricht 14+

FAMILIE

za 03 sep De Stille Trompet 7+
za 08 okt Prentenboekjesfestival 2+
za 08 okt Gonnie en Gijsje samen op stap 2+
za 08 okt Boer Boris is de baas 4+
wo 19 okt Kruimeltje de Familiemusical 6+
za 05 nov Bing is jarig 1+
zo 06 nov De Tijd Loopt | De Stilte 4+
ma 21 nov Het akkefietje van Hans en Grietje 4+
do 24 nov Het akkefietje van Hans en Grietje 4+
zo 27 nov De Geheime Pakjeskluis
za 10 dec Assepoester De Musical 4+
zo 18 dec Circus Santelli 6+
do 22 dec De Notenkraaker voor kinderen 6+
vr 23 dec De Notenkraaker voor kinderen 6+
di 27 dec De Schippers van de Kameleon 6+
za 07 jan De Winter Gruffalo 3+
zo 12 feb Junior Company-Nationale Ballet 6+
vr 24 feb Mijs met de zwavelstokjes 6+
za 04 mrt Het Ding | Beumer & Drost 8+
zo 05 mrt Joke en Jet, reizen is een feestje! 2+
za 01 apr Circuscollectief Trenina 5+
zo 02 apr Als het anders loopt | Houten Huis 9+
di 25 apr Sombere Kinderen 12+
za 29 apr Minidisco 3+
zo 21 mei Theater Gnaffel 6+
za 27 mei Kikker is verliefd! 3+

KLASSIEK

do 22 dec De Notenkraaker voor kinderen 6+
vr 23 dec De Notenkraaker voor kinderen 6+
do 05 jan BarokOpera Amsterdam
vr 24 feb Mijs met de zwavelstokjes 6+
za 25 feb Red Limo Quartet
vr 07 apr De Mattheus Passie
wo 10 mei De Sprong van Nijinsky

MUZIEK

| | | |
|----|---------|---------------------------------|
| vr | 02 sep | Groeven uit Heerenveen |
| vr | 30 sep | Bökkers |
| za | 15 okt | Jim van der Zee |
| do | 20 okt | Leonard Cohen Tribute Band |
| do | 27 okt | NITS |
| zo | 30 okt | Ouderen Songfestival |
| vr | 04 nov | Nynke Laverman |
| zo | 13 nov | The Fureys |
| do | 17 nov | The Tree Gees |
| za | 26 nov | De Kast |
| vr | 02 dec | The Kilkennys |
| do | 15 dec | Crazy Little Things |
| di | 10 jan | Sun Records - The Concert |
| do | 12 jan | Elke Vierveijzer |
| vr | 27 jan | Def Americans |
| vr | 03 feb | Karin Bloemen & Old School Band |
| za | 04 feb | Simon & Garfunkel Revival Band |
| vr | 17 feb | Gerard van Maasakkers |
| vr | 03 mrt | The Billy Joel Experience |
| za | 18 mrt | Bauke Bakker & The Soul Cages |
| wo | 29 mrt | The Bootleg Sixties |
| do | 30 mrt | Willie Wartaal |
| za | 15 apr | Absolutely Floyd |
| za | 22 apr | Frisicana IV: Wanted...Alive |
| do | 11 mei | Spinvis & Saartje Van Camp |
| za | 20 mei | Rapalje |
| vr | 02 juni | Motel Westcoast |

THEATERCOLLEGE

| | | |
|----|--------|-----------------------------|
| vr | 07 okt | Speakers Corner |
| zo | 09 okt | Geert Mak |
| wo | 26 okt | Annejet van der Zijl |
| do | 09 feb | Maarten van Rossem |
| do | 30 mrt | Willie Wartaal |
| za | 13 mei | Liefde en andere ongemakken |

TONEEL

| | | |
|----|--------|---------------------------------|
| zo | 02 okt | Wat Soestol! (Reprise) |
| vr | 28 okt | Uit Het Hoofd Loes Luca |
| do | 03 nov | Vader en zoon |
| wo | 09 nov | Opvliegers 6: Girls on Fire! |
| za | 12 nov | Huub Stapel |
| za | 03 dec | Bloedbad |
| vr | 09 dec | Bijke |
| di | 13 dec | Hendrik Groen |
| za | 17 dec | Aan tafel met Charles Dickens |
| wo | 21 dec | STORMRAM |
| di | 24 jan | Cyrano Meeuw 12+ |
| za | 18 feb | Us man |
| wo | 22 feb | Twelfth night Aluin |
| do | 02 mrt | Keefman Jack Wouterse |
| do | 16 mrt | Familie Flöz |
| vr | 24 mrt | The Making of Soros the Musical |
| do | 06 apr | My First Tragedy: Iphigenia |
| vr | 28 apr | Seksklimaat |
| do | 04 mei | Bokkensprongen |
| wo | 10 mei | De Sprong van Nijinsky |
| za | 03 jun | Trapeze |

SHOW

| | | |
|----|--------|---|
| vr | 16 sep | Ellen ten Damme & The Magpie Orchestra |
| vr | 23 sep | Nienke Plas |
| wo | 07 dec | Joost Spijkers |
| vr | 23 dec | An Irish Christmas |
| wo | 01 feb | De Sekszusjes |
| wo | 15 feb | Jakop Ahlbom Company |
| za | 25 mrt | Sederginne |

FILM

| | | |
|----|--------|----------------------------------|
| wo | 30 nov | Paping, zo vrij als een vogeltje |
| do | 29 dec | Grutte Pier Project |

Posthuis Theater Zakelijk

Bent u op zoek naar een sfeervolle plek om uw vergaderingen en/of evenementen te organiseren?

Dan bent u bij het Posthuis Theater aan het juiste adres. Het historische pand bestaat al sinds 1885 en is het culturele hart van Heerenveen. Met meerdere sfeervolle zalen is het theater geschikt voor uiteenlopende activiteiten. Een vergadering, training, presentatie, diploma-uitreiking, bedrijfsfeest of een andere speciale gelegenheid maken wij samen met u tot een succes. Daarnaast is het Posthuis Theater ook een officiële trouwlocatie.

Wanneer u kiest voor het Posthuis Theater kunt u gebruik maken van professionele technische faciliteiten met uitgebreide horecavoorzieningen. Daarbij leveren wij een uitstekende service, gastvrijheid én een persoonlijke aanpak.

Wij zijn u graag van dienst!

0513 - 61 94 92 | info@posthuistheater.nl | www.posthuistheater.nl

THEATERZAAL

De theaterzaal beschikt over 384 vaste zitplaatsen en professionele technische apparatuur. Naast onze reguliere voorstellingen is de theaterzaal ook geschikt voor (product) presentaties, seminars, diploma-uitreikingen en uiteenlopende activiteiten.





JACHTWEIDE

De Jachtweide is gelegen op de begane grond en is geschikt voor onder andere vergaderingen en bijeenkomsten maar ook voor recepties en feesten. Door zijn authentieke en sfeervolle uitstraling krijgt iedere activiteit in deze ruimte een warme sfeer.

LOGEKAMER

De logekamer is gelegen op de eerste verdieping. Vergaderingen en/of gesprekken van 2 tot 12 personen kunnen hier uitstekend gehouden worden. Er kan gebruik worden gemaakt van wifi, een beamer en een scherm.



SOCIËTEITSAAL

De Sociëteitszaal is gelegen op de eerste verdieping en is geschikt voor zowel zakelijke als feestelijke gelegenheden. De zaal wordt gebruikt voor vergaderingen en bijeenkomsten, maar ook voor presentaties of feestelijke gelegenheden.

ZOLDERKAMER

Sinds begin 2019 beschikt het theater over een nieuwe vergaderruimte, de Zolderkamer. Deze is gelegen op de tweede verdieping en is te huren voor onder andere vergaderingen, presentaties en bijeenkomsten tot 12 personen.



Kijk voor meer informatie op: www.posthuistheater.nl/zakelijk

**KOMT HET
ZIEN!**

BLIDENTOLK IN HET POSTHUIS THEATER

AD))

Blindentolk in het theater

Is theater leuk als je een visuele beperking hebt?
Jazeker! Als er audiodescriptie is.

Ook in het Posthuis Theater zijn voorstellingen met blindentolk.
Je vindt het actuele aanbod op www.komthetzien.nl

Hoe werkt het?

Een blindentolk beschrijft tijdens de voorstelling wat er te zien is.
Door een koptelefoon hoort de blinde of slechtziende bezoeker
de tolk en beleeft alles mee.

Meet & Feel

Bij deze voorstellingen is vooraf een speciale inleiding. De tolk
beschrijft kostuums en decor, je kunt dingen van dichtbij bekijken
en voelen en je maakt kennis met de stemmen van de acteurs.

“Ik zie geen steek en toch heb ik alles gezien!”

Ken je iemand die slechtziend of blind is?

Kom dan gezellig samen naar het theater!

www.komthetzien.nl

*Mede mogelijk met steun van
de Gemeente Heerenveen.*



19
Augustus

CABARET

YOUP



Youp van 't Hek

De Laatste Ronde (Try-out)

Vrijdag 19 augustus | 20:15 | € 25,00 - Wachtlijst

CABARET Op tijd weg van het feestje. Dat was een van de ware wijsheden van Youp zijn vader. Dus gaat hij stoppen. Over enkele jaren, Youp wordt dan zeventig, zet hij geen punt, maar een feestelijk uitroepteken achter zijn vrolijke carrière. Voor die tijd reist hij nog één keer met 'De Laatste Ronde' langs alle Nederlandse en Vlaamse theaters waar hij de afgelopen vijftig jaar met zoveel plezier heeft gespeeld. Nog één keer keihard lachen om alles wat het leven in zijn ogen aantrekkelijk en belachelijk maakt. En we weten: dat is veel. Heel veel zelfs. Zeker als Youp het vertelt.

2-4
September

mOvermorgen

iedereen een held
elk verhaal telt



Festival Overmorgen

Vijf Friese theaters hebben de handen in één geslagen: van 2 september t/m 2 oktober organiseren de theaters aan het begin van het seizoen het Festival Overmorgen. In vijf festivalweekenden reizen vijf nieuwe voorstellingen van achtereenvolgens Heerenveen naar Sneek, Franeker, Drachten en Leeuwarden. Daarnaast is er tijdens ieder festivalweekend een aanvullend randprogramma. Het Posthuis Theater, Theater Sneek, De Koornbeurs Theater en Film in Franeker, Schouwburg De Lawei Drachten en Stadsschouwburg De Harmonie Leeuwarden hebben theatermakers uitgenodigd een voorstelling te maken over helden, onder het motto 'Iedereen een held, elk verhaal telt'.

Meer informatie over de voorstellingen vindt u op de website www.festivalovermorgen.nl.



Een Complexe Dag In Een Simpel Heelal

Vrijdag 2 september
20.00 uur | € 15,00



Een muzikale en humoristische theatrale bespiegeling over angst en onderdompeling, zowel in illusie als realiteit. Kunnen gevallen sterren toch nog naar de hemel rijzen?

FESTIVAL OVERMORGEN



Bingo!



Zaterdag 3 september
15.00 & 19.30 uur | € 3,00

Bingodame Tine vertelt je op een humoristische en eerlijke manier over haar jeugd, met een nogal stroeve relatie met haar moeder, en een uitbundige vader.

Locatie: Dorpshuis De Kiekenhof
Molenweg 29, Nieuwehorne



Gemma



Zaterdag 3 september
20.30 uur | € 15,00

Gemma is een ontroerende en verlichtende voorstelling over de zoektocht naar genderidentiteit en (zelf) acceptatie.



Welkom in Drachten



Zondag 4 september
15.00 uur | € 15,00

Meeuw jonge theatermakers ging op zoek naar verhalen van nieuwkomers in Drachten. Hoe zagen hun eerste dagen eruit? Blijft thuis altijd de plek waar je vandaan komt?



Groeven uit Heerenveen

Festival Overmorgen, Parkje Posthuis Theater

Vrijdag 2 september | 21:30 | Gratis toegang

MUZIEK Een muzikale terugblik op de tijd rond ‘Groeven uit Heerenveen’ uit 1979, de allereerste en enige elpee-release van gezamenlijke Heerenveense muzikanten. De muziek op deze elpee is bijna iedereen vergeten, maar de platenhoes deed veel stof opwaaien en werd zelfs verboden. In allerijl werden de hoezen in de platenwinkels nog gewisseld voor een noodhoes, die als titel ‘Grieven uit Het Heerenveen’ meekreeg. Het Posthuis Theater verbindt met dit concert muzikale helden van toen met de helden van vandaag; de Heerenveense popcultuur van vroeger en nu.



De Stille Trompet

Festival Overmorgen / Evert Haagsma

Zaterdag 3 september | 14:30 | € 15,00



FAMILIE Hendrik (Jan Arendz) is al aardig op leeftijd, maar de passie voor zijn vak - muziekinstrumenten maken - is voor eeuwig. Vanuit zijn rommelige werkplaats klust hij nog dagelijks aan nieuwe instrumenten. Op een dag werkt Hendrik aan een nieuwe trompet, de mooiste die hij ooit heeft gemaakt. Hendrik is er zo trots op dat hij niet kan wachten om de trompet te laten zien én horen. Maar hoe hij ook zijn best doet, het lukt hem niet om geluid uit de trompet te krijgen. Dit is hem nog nooit overkomen. Hendrik gaat op zoek naar iemand die de stille trompet tot leven kan krijgen.

De Stille Trompet is een familievoorstelling met live muziek, dans en film.

16

September

SHOW



Ellen ten Damme & The Magpie Orchestra

BAROCK (try-out)

Vrijdag 16 september | 20:15 | € 29,50

SHOW Ellen ten Damme, Nederlands meest veelzijdige zangeres en haar achtkoppige band The Magpie Orchestra, nemen u mee naar de theatrale uitbundigheid van de 17e en 18e eeuw. Welkom bij een opzweepend, meeslepend en meertalig ‘bal demasqué’ vol verrassende en herkenbare songs. Een ‘tragédie lyrique’ die terug in de tijd gaat en toch helemaal van nu is. Ellen ten Damme droomt weg in frivole vergankelijkheid en houdt hof in ‘BAROCK’, waar iedereen meer en meer het middelpunt is van zijn eigen entourage. Waar klatergoud blinkt op sociale media en de schone schijn oogverblindend is. Als een rockster in Versailles.

22

September



René van Meurs

2636

Donderdag 22 september | 20:15 | € 22,50

CABARET René van Meurs staat voor een nieuwe fase. Want met al zijn levenservaring en goeie gedrag moet hij er ineens echt wat van gaan maken. Verantwoordelijkheid nemen en zo. Maar wat als je daar nog niet klaar voor bent en gewoon nog wat wilt dollen? Misschien kun je dan het beste terug naar de basis, daar waar alles leeft, bruist, tegensputtert en beweegt, om pas daarna eens kritisch te bekijken wat je gevormd heeft en hoe je het nu het liefste zelf zou willen doen. René van Meurs maakt met andere woorden een programma vol eerlijke verhalen, hilarische anekdotes en steengoede grappen.

23

September

SHOW



Nienke Plas

Postnatale Expressie (try-out)

Vrijdag 23 september | 20:15 | € 25,00

SHOW Wervelwind Nienke Plas gaat plankgas door de evolutie van de vrouw in haar programma 'Postnatale Expressie'. Die is volgens haar als een roos, waarvan de mooie dichte knop openbloesemt om uiteindelijk op haar oude dag ondersteboven en uitgedroogd aan een radiatorbuis in de hoek van iemands toilet te hangen. Nienke Plas bewandelt een bijzonder pad: eerst was zij een kind, nu heeft zij kinderen en uiteindelijk zal ze met eentje trouwen. Spijt van deze route? Ach, never look back, tenzij je wilt leven en het doel van een achteruitkijkspiegel begrijpt. In Heerenveen probeert Nienke haar voorstelling op het publiek uit in een try-out.

30
September

MUZIEK



Bökkers

Thuus he'j ook niks te lachen!

Vrijdag 30 september | 20:15 | € 27,00

MUZIEK Hendrik Jan Bökkers staat al zijn hele leven op de planken en verwierf in het oosten des lands faam als gitarist van Jovink en de Voederbietels. Met zijn eigen band Bökkers speelt hij sinds 2007 in heel Nederland de planken uit het podium. Hendrik Jan Bökkers heeft succes! In deze theatershow put Bökkers muziek uit zijn gehele oeuvre, doorspekt met prachtige verhalen en anekdotes, waaruit de liefde voor de streek, het Nedersaksisch en de geneugten des levens blijken. Bökkers is, ondersteund door een bont gezelschap bevriende topmuzikanten, graag onderweg want: thuus he'j ook niks te lachen!



Wat soesto! (Reprise)

Freak Smink, Klaasje Postma / Pier 21

Zondag 2 oktober | 15:00 | € 24,50

TONEEL / FRIES Frans weet nog goed hoe hij als jongen languit in het gras kon liggen en naar de vogels luisterde. Wat was hij trots dat hij een boerenzoon was! Onder de strenge hand van zijn vader leerde Frans zelf boer te worden. Dat was niet altijd even gemakkelijk, al hoezeer zijn moeder hem probeerde te beschermen. Nu, als zelfstandig boer, krijgt Frans te maken met eisen vanuit de overheid en druk vanuit de maatschappij. De ene maatregel na de andere discussie, je zou je gaan schamen dat je veehouder bent. Terwijl zijn moeder op de achtergrond onverstoorbaar haar eigen leven leidt, maakt Frans de balans op.

“Freak Smink schittert als strijdbare boer (...) met een majestueuze Klaasje Postma aan zijn zijde.” Friesch Dagblad

07

Oktober



Speakers Corner

Luisteren naar echte verhalen...

Vrijdag 7 oktober | 20:15 | € 17,50

THEATERCOLLEGE Ferdinand de Jong presenteert en verzorgt de interviews tijdens deze tweede editie van de Speakers Corner in het Posthuis Theater, een initiatief van de Lions Heerenveen e.o. De sprekers (uit de sportwereld en/of het bedrijfsleven) voor deze avond maken we zo snel mogelijk bekend. De gehele opbrengst van deze avond wordt wederom gebruikt om zieke kinderen de tijd die ze in ziekenhuis Tjongerschans moeten doorbrengen zo prettig mogelijk te laten ervaren.

Laat je verrassen en reserveer alvast je kaarten. De line up wordt ook bekend gemaakt op de website www.lions-heerenveen.nl.

08

Oktober

FAMILIE



Prentenboekjesfestival

Op de boerderij

Zaterdag 8 oktober | 14:00 tot 17:00 | Gratis toegang

FAMILIE Het Prentenboekjesfestival brengt de wereld van kinderboeken samen in een vrolijk familie-evenement. De jonge bezoekertjes spelen en leren wat gezond eten is. En hoe recyclen in zijn werk gaat. Iedereen is welkom om mee te spelen en te zingen in de binnenspeeltuin 'Op de boerderij'. Je ontdekt samen met boerin Marianne al zingend en spelend van alles over de natuur. Als kleine boer of boerin roetsj je daar van de tractorglijbaan, puzzel je met koeienvlekken en oogst je rijpe groenten in de moestuin.

2+

08

Oktober

FAMILIE



Gonnie en Gijsje samen op stap

Klein Amsterdam Producties

Zaterdag 8 oktober | 14:30 & 16:00 | € 12,50



FAMILIE Gonnie is een gansje en zit bij de hooiberg. Een klein geel gansje met knalrode lievelingslaarsjes. Op een dag zijn haar lievelingslaarsjes weg... Gonnie gaat op zoek, voorbij de hooiberg en ontdekt de wereld. Daar ontmoet ze Gijsje en samen gaan ze op stap. Welke dieren komen ze allemaal tegen? En zien ze de laarsjes nog terug? 'Gonnie en Gijsje samen op stap' is gebaseerd op de prentenboeken van Olivier Dunrea. Met liedjes van Ageeth de Haan beleven Gonnie en Gijsje een muzikaal avontuur voor jong en oud. In deze voorstelling zullen geen poppen worden gebruikt maar worden de gansjes Gonnie en Gijsje symbolisch verbeeld.

08

Oktober

FAMILIE



Boer Boris is de baas

Klein Amsterdam Producties

Zaterdag 8 oktober | 15:00 | € 14,50



FAMILIE In de voorstelling 'Boer Boris is de baas' komen de bekende tekeningen van Philip Hopman en de fantasievolle teksten van Ted van Lieshout nu ook op het toneel tot leven. Op het podium staat een levensgrote kijkdoos. Langzaam maar zeker vouwen de technici van de voorstelling de kijkdoos open. Er komt een theatertje tevoorschijn waar Boer Boris, zijn machines, de boerderijdieren en zelf vogelverschrikkers te zien zijn. Boer Boris krijgt een cadeau, en helpt waar hij kan met zijn rode tractor.

09

Oktober



Geert Mak

**BINNERT
OVERDIEP**
de echte boekhandel



Grote verwachtingen

Zondag 9 oktober | 15:00 | € 17,50

THEATERCOLLEGE In samenwerking met Boekhandel Binnert Overdiep organiseert het Posthuis Theater een middag met schrijver Geert Mak. Geert Mak (1946) duidt de recente geschiedenis zoals alleen hij dat kan. Naar aanleiding van zijn boek 'Grote Verwachtingen' vertelt Geert Mak over de eerste twee decennia van de eenentwintigste eeuw. Mak schetst de sfeer en stemming tijdens de eeuwwisseling, het optimisme dat toen hoogtij vierde maar gaandeweg verdween, de gevoelens rond de invoering van de euro, de gevolgen van de aanslag op de Twin Towers, de toestand in Oost-Europa en Rusland, de Verenigde Staten en Noord- versus Zuid-Europa.

14
Oktober

CABARET

GOEDKOPER IN SERIE



Lisa Ostermann

Met z'n allen

Vrijdag 14 oktober | 20:15 | € 17,00

CABARET Lisa Ostermann scoorde in 2020 een hattrick op het Leids Cabaret Festival – de jury-, publieks- en studentenprijs – en werd door de Volkskrant uitgeroepen tot hét comedytalent van 2021. Lisa weet één ding zeker, namelijk dat ze niets zeker weet. In haar eerste voorstelling ‘Met z'n allen’ zoekt ze daarom naar duidelijkheid. Dat heeft vooralsnog weinig duidelijkheid opgeleverd, behalve scherpe grappen en mooie liedjes waarin Lisa wordt begeleid door een liveband annex dansgroep die bestaat uit Lisa. Eén ding is wél zeker wat ons betreft: Lisa Ostermann is een zeer veelzijdige cabaretière, zowel op fysiek, maatschappijkritisch als humoristisch gebied.

15
Oktober

MUZIEK



Jim van der Zee



Keep it fresh

Zaterdag 15 oktober | 20:15 | € 19,00

MUZIEK Het unieke van het theater is dat je iets ziet wat alleen daar op dat ogenblik plaatsvindt; geen avond is hetzelfde in het theater. Zanger/gitarist Jim van der Zee wil die eenmalige ervaring, dat ene moment, delen met het publiek op die ene avond. Voor dit theaterconcert bepaalt Jim per week wat hij gaat zingen en met wie hij op het podium zal staan. Soms komt hij alleen en neemt hij de vrijheid om te zingen wat hij op dat moment voelt. Een andere keer neemt hij een band, een begeleider of zangeres mee, waardoor er weer iets compleet nieuws zal gebeuren. 'Keep it fresh'.

18

Oktober

CABARET



Pieter Derks

Uit het niets (reprise)

Dinsdag 18 oktober | 20:15 | € 28,00

CABARET Pieter Derks komt terug met het programma 'Uit het niets'. In dit programma stelt Pieter Derks een aantal verrassend simpele vragen. Omdat je in ingewikkelde tijden de dingen niet moeilijker moet maken dan ze zijn. Simpel betekent echter niet saai. De cabaretier staat te trappelen om zijn verhalen, grappen en muzikale hoogtepuntjes met zijn publiek te delen! En wie weet wat er allemaal nog meer tevoorschijn komt.

19
Oktober

FAMILIE



Kruimeltje de Familiemusical



REP Entertainment

Woensdag 19 oktober | 15:00 & 19:00 | € 24,00

FAMILIE ‘Kruimeltje de Familiemusical’ is een op-en-top feelgood voorstelling vol leuke liedjes en ondeugende streken, gebaseerd op de klassieker van Chris van Abcoude. Een oer-Hollands en hartverwarmend verhaal over het volgen van je dromen en het vinden van je plek in de wereld. Kruimeltje is een vrolijke straatjongen van tien jaar, die helemaal alleen met zijn straathond Noor door de besneeuwde straten zwerft. Hij is op zoek naar zijn vader en moeder. Het enige dat hij heeft is een medaillon met hun portretjes erin. Dan ontmoet hij kruidenier Wilkes en daar vinden Kruimeltje en Noor eindelijk een echt thuis. Kan Wilkes Kruimeltje helpen op zijn zoektocht?

20

Oktober



Leonard Cohen Tribute Band

Come Healing

Donderdag 20 oktober | 20:15 | € 26,00

MUZIEK Singer-songwriter Leonard Cohen (1934-2016) gaf in veel van zijn teksten al blijk van een diepere blik achter de schermen van het leven. 'The Future', 'In my secret life' en 'A Thousand kisses deep' zijn daar sprekende voorbeelden van. Bij uitstek in de woelige tijden van nu, met vele maatschappelijke veranderingen en transformaties, waarin het menselijke weer centraal komt te staan, kunnen we steunen op de helende kracht van zijn liedjes. De Leonard Cohen Tribute Band brengt vele bekende en minder bekende songs in originele of gearrangeerde versie ten gehore. Het verbindend thema 'Come Healing' is de rode draad door deze sprankelende show met diepgang.

22-23

Oktober



Dutch Junior Ballet Competition

Met Toer van Schaijk Gala

Zaterdag 22 oktober | 12:30 | € 12,50

Zondag 23 oktober | 12:30 | € 17,50

DANS In het weekend van 22 en 23 oktober zal in het Posthuis Theater de derde editie van de Dutch Junior Ballet Competition plaatsvinden, een balletconcorso voor jonge (nog) niet-professionele dansers uit binnen- en buitenland. De competitie is verdeeld over drie categorieën: klassieke bestaande choreografie, klassieke eigen choreografie en moderne dans / contemporary choreografie. Op zaterdag zullen vanaf 12:30 tot 16:30 uur de buitenlandse dansers hun kunsten vertonen en zondag van 12:30 tot 15:30 uur de talenten uit Nederland. Aansluitend op zondag is er het Toer van Schaijk Gala voor de prijswinnaars uit alle categorieën en zijn er optredens van gerenommeerde dansgezelschappen.



Annejet van der Zijl

Stichting Literaire Activiteiten Heerenveen (SLAH)

Woensdag 26 oktober | 20:15 | € 17,50

THEATERCOLLEGE In samenwerking met de Stichting Literaire Activiteiten Heerenveen (SLAH) organiseert het Posthuis Theater een literaire avond met Annejet van der Zijl. Annejet van der Zijl is een van de bekendste en meest gelezen literaire non-fictieschrijvers van ons land. Zij schreef onder andere 'Anna, het leven van Annie M.G. Schmidt', waarvan meer dan 100.000 exemplaren zijn verkocht en 'Sonny Boy' waarvan meer dan een half miljoen boeken over de toonbank gingen. Beide boeken zijn verfilmd en met diverse prijzen bekroond. In 2020 verscheen 'Leon & Juliette' als boekenweekgeschenk. Dit verhaal werd de opmaat van de familiekroniek 'Fortuna's Kinderen' uit 2021.

27
Oktober

MUZIEK



NITS

Neon

Donderdag 27 oktober | 20:15 | € 28,50

MUZIEK NITS is al meer dan 45 jaar de meest ongrijpbare band van Nederland. De groep heeft inmiddels een ontzagwekkend oeuvre, beginnend met het album 'Tent' in de jaren 70, via 'Nescio', 'Sketches of Spain', 'In the Dutch Mountains' en 'Ting' naar 'Knot' uit 2019. Door de coronamaatregelen ontstond er ruimte in de NITS-agenda om aan een nieuwe plaat te werken. 'Neon' verschijnt in het najaar van 2022 en zit in de koffer als de band naar het theater komt voor een optreden vol nieuwe en oude muziek, onverwachte wendingen, virtuositeit en melancholie. Een stijlvolle en veelzijdige avond met een heldere sound en een prachtig toneelbeeld.



Uit Het Hoofd

Loes Luca

Vrijdag 28 oktober | 20:15 | € 24,00

TONEEL Loes Luca speelt een toneeltekst van Maria Goos. Een actrice kijkt aan het einde van haar carrière terug op haar leven. Omdat ze niet helemaal meer is wat ze is geweest, wordt ze tijdens haar tournee begeleid door een jonge actrice, 'om mevrouw Loes door de voorstelling heen te slepen'. 'Uit Het Hoofd' is ook een vertelling over een vader met een geheim, een moeder die rust wil en een dochter die wil leven. Ze wonen bij opoe, die van makreel houdt en haar handen afveegt aan de gordijnen.

"Ze slepen je mee (...) Intens en pakkend." * * * * DvhN

"Goos schrijft rake dialogen (...) En Luca is een rasverteller." Theaterkrant

"Loes Luca vertelt haar levensverhaal in een sprankelende vorm (...) Een ingenieuze tekst." * * * * VK

29

Oktober

CABARET



Maartje & Kine

Hoge Noot

Zaterdag 29 oktober | 20:15 | € 20,00



CABARET In 'Hoge Noot' vraagt het muzikale comedy-duo Maartje & Kine zich af waarom mensen muziek maken. Op zoek naar het antwoord suizen de twee multi-instrumentalisten van Brahms naar Balkan, van opera naar jodel-rap en van chansons naar electro. Met magistrale muzikaliteit, meesterlijke solo's, stapels sketches en veel humor. Want wanneer de nood het hoogst is, is de muziek nabij. Als de eerste noten van de pianist klinken, volgt een daverende klap. Dan een schreeuw, een aria, een viool, en Bach die via Mexican Hat Dance tot Michael Jackson transformeert.

30
Oktober

MUZIEK



Ouderen Songfestival

Prefinale

Zondag 30 oktober | 14:00 | € 10,00

MUZIEK Het Ouderen Songfestival is een festival voor zangliefhebbers van 55 jaar en ouder. Het festival is in 31 jaar tijd uitgegroeid tot een landelijk fenomeen, bestaande uit tien voorrondes en drie prefinals (in Oss, Heerenveen en Houten), met de Grande Finale in het DeLaMar Theater in Amsterdam (dit jaar op 11 december). Iedereen vanaf 55 jaar kan meedoen. De repertoirekeuze is geheel vrij. In de prefinale in Heerenveen worden de kandidaten begeleid door het OSF Combo van Kees van Zantwijk. Het is de jury die bepaalt wie doorgaat naar de finale. Zelf meedoen als kandidaat? Deelname is gratis, inschrijven kan via www.ouderensongfestival.nl.



Vader en zoon

Joop en Mads Wittermans



Donderdag 3 november | 20:15 | € 23,00 | Freonen € 20,50

TONEEL Twintig jaar geleden speelden Joop en Mads Wittermans 'Vader en Zoon'. Nu staan ze weer samen op het toneel, maar er is het nodige veranderd! In de voorstelling van toen had pa last van een midlifecrisis en weigerde de zoon, ondanks inspanningen van z'n vader, te voldoen aan de normen van de maatschappij. Anno 2022 hikt de zoon tegen een midlifecrisis aan en lijkt hij conformist te zijn geworden. Terwijl in vader de anarchist ontwaakt; hij zet zich af tegen alle regels die het ouder worden en de naderende dood met zich meebrengen. De rollen zijn dus volledig omgedraaid, of ligt het toch anders?



Nynke Laverman

Plant

Vrijdag 4 november | 20:15 | € 22,50

MUZIEK ‘Plant’ is een indringende en filmische muzikale trip van zangeres Nynke Laverman, die in het fluisterregister van haar stem kruipt en kwetsbare, ijle soundscapes afwisselt met beats en ‘spoken word’. Juist door minder te doen en zachter te zingen, klinkt de oproep van Nynke luider dan ooit: wie willen we zijn als mens? De gedempte pianoklanken en explosieve, vulkanische drumsessies van Sytze Pruiksmā trekken je moeiteloos mee in de surreële werelden van videokunstenaar Douwe Dijkstra.

“Een voorstelling die staat als een huis en ademt als een bos” (Friesch Dagblad).

“Een voorstelling die je vaker wilt, nee moet gaan bekijken en beluisteren” (Leeuwarder Courant).

05

November



Bing

Bing is jarig



Zaterdag 5 november | 14:00 & 16:00 | € 20,00

FAMILIE Bing is jarig en dat gaat het konijntje uit de succesvolle tv-serie uitbundig vieren in het theater met een vrolijke voorstelling vol nieuwe liedjes. En alle kinderen zijn van harte uitgenodigd! Bings vriendjes Coco, Sula, Pando, Amma en Flop zijn ook van de partij. Ze hebben gezegd dat ze zich als verrassing speciaal voor Bings feestje gaan verkleden. Het zou natuurlijk superleuk zijn als alle kinderen ook verkleed komen. Dan maken we er samen een groot en gezellig feest van.



De Stilte

De Tijd Loopt

Zondag 6 november | 14:00 | € 15,00 | Kind € 10,00



FAMILIE / DANS Het populaire jeugdtheatergezelschap De Stilte maakt voorstellingen vol humor en gekke vondsten. In 'De Tijd Loopt' buigt De Stilte zich over het begrip tijd. Hoe laat is het? Is dit het juiste moment? Heb je tijd voor mij? Verleden en toekomst. Gisteren en morgen. De klok tikt. De wereld draait. De seizoenen verschuiven. Maar hoe lang duurt een moment? Iedereen beleeft tijd op zijn of haar eigen manier. Soms als razendsnel voorbijvliegend, dan weer traag kruipend. Volg de dansers van De Stilte op hun reis door de tijd, in een voorstelling vol beelden, bewegingen en situaties.



Opvliegers 6: Girls on Fire!

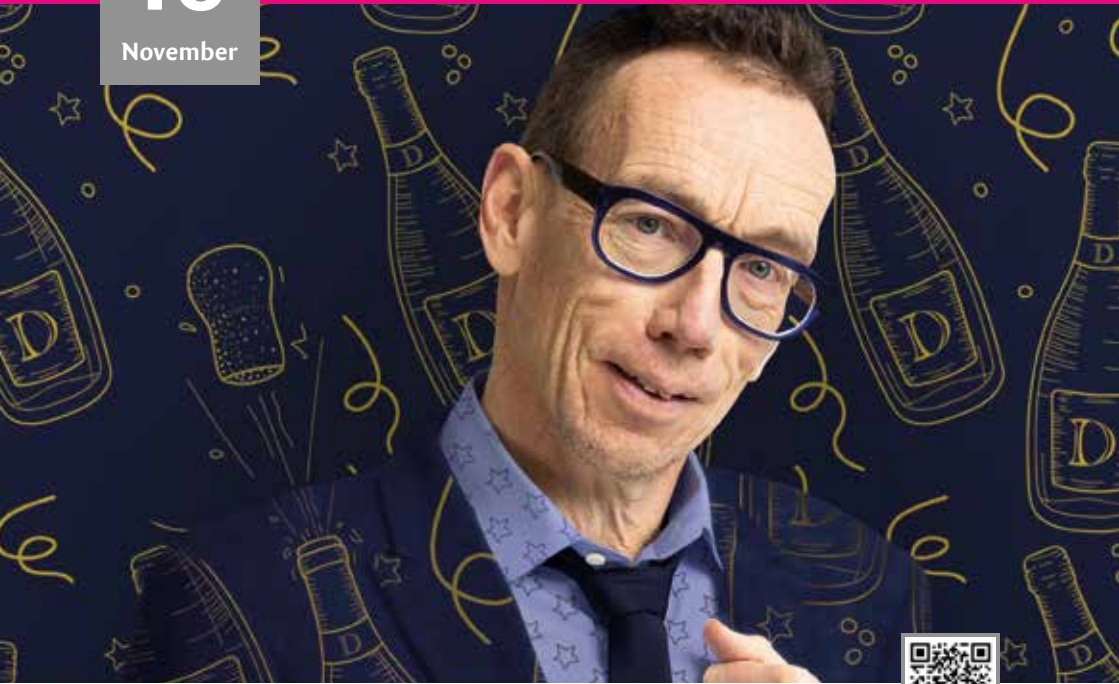
Antje Monteiro, Joanne Telesford, Hilke Bierman (try-out)

Woensdag 9 november | 20:15 | € 26,50

TONEEL Welkom bij een nieuwe aflevering 'Opvliegers', een succesvolle feelgood-theatershow vol bekende hits die elke vrouw kan meezingen, zoals 'I'm Every Woman', 'Respect', 'Girls Just Wanna Have Fun' en 'Telkens weer', afgewisseld met herkenbare, persoonlijke, ontroerende en hilarische verhalen. Want hoe '50' zijn Antje, Joanne en Hilke eigenlijk? Hoe houden deze carrièremoeders het vol in 'A man's world?' Hoelang kan Antje nog ontkennen dat ze in de overgang zit? Wat maakt Joanne zo'n hippe oma en is het waar dat Hilke worstelt met haar corrigerend ondergoed? Nooit gaven deze drie dames zich zo bloot. 'Opvliegers' is hét vriendinnenuitje van het jaar.

10

November



Dolf Jansen

Oudejaars 2022 – Flitsbezorgd

Donderdag 10 november | 20:15 | € 21,00

CABARET Alles wordt tegenwoordig binnen tien minuten bij ons thuis afgeleverd: chips, barbecuesaus, twee bananen en ketamine voor het hele weekend. Flitsbezorgd dus, en dat doet Dolf Jansen ook in zijn 34e oudejaarsvoorstelling. In honderd minuten laveert hij van lockdown naar vrijheid, en via oorlog in Europa naar ander grensoverschrijdend gedrag. 'Oudejaars 2022' brengt hoop, comedy, poëzie en improvisatie, maar is ook een pleidooi voor vrede en menselijkheid op plekken van agressie en angst. Het tempo zal flitsend hoog liggen, maar u krijgt meer dan voldoende tijd voor schaterlachen en andere geluiden.

11

November

DANS



Conny Janssen Danst

DANSLOKAAL 10

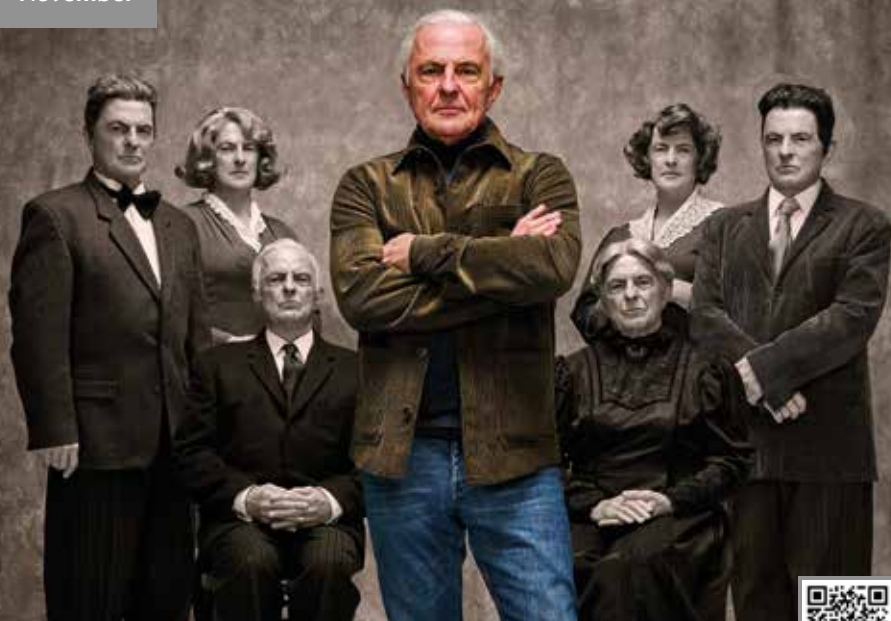
Vrijdag 11 november | 20:15 | € 20,00

DANS Het Rotterdamse gezelschap Conny Janssen Danst is een vaste bespeler van het Posthuis Theater. 'DANSLOKAAL' is het jaarlijkse talentontwikkelingsproject van Conny Janssen Danst, waarbij talentvolle makers uitgenodigd worden om nieuw werk te ontwikkelen. Artistiek leider Conny Janssen selecteert elke editie - in samenwerking met Dansateliers en Korzo - een bijzondere verscheidenheid aan talent. In DANSLOKAAL 10 zijn dat Zino Schat (Korzo), Dovydas Strimaitis (Dansateliers) en Remy Tilburg (Conny Janssen Danst). Het resultaat is een verrassende dansavond met drie nieuwe werken. Na een reeks voorstellingen in eigen huis op Katendrecht gaat DANSLOKAAL 10 op tournee langs verschillende theaters in Nederland.

12

November

TONEEL



Huub Stapel

Alleen Familie (try-out)

Zaterdag 12 november | 20:15 | € 28,00

TONEEL Huub Stapel wijdt zich in deze nieuwe voorstelling aan het onderwerp familie. Want wie is er niet groot mee geworden? Familie is overal en dan hebben we het nog niet eens over schoonfamilie, stiefamilie, pleegfamilie, adoptiefamilie, oranjefamilie en de grootste familie van Nederland. Geen conflict gaat zo diep als een familieruzie en tegelijk is het de enige band waar je je nooit van kunt ontdoen. Een huwelijk kan worden ontbonden, een vriendschap beëindigd, maar familie blijft familie. Huub Stapel leidt je, persoonlijker dan ooit, langs verborgen verleden en feesten der herkenning in een hilarische, ontroerende en meeslepende voorstelling.

13

November

MUZIEK



The Fureys

Wereldmuziek uit Ierland



Zondag 13 november | 15:00 | € 22,50

MUZIEK Al bijna 45 jaar zijn ze legendarisch in Ierland: The Fureys. Een beetje folk liefhebber heeft wel enkele cd's (of elpees) van deze Ierse band in de 'platenkast' staan. De groep heeft meer dan vijftig albums gemaakt, met hits als 'When you are sweet sixteen', 'The Old Man', 'Steal Away', 'Goodnight Irene', 'The Lonesome Boatman' en 'The Red Rose Café'. De vijf zeer muzikale mannen spelen goudeerlijke muziek, vol vuur en waar de liefde voor Ierland van afstraalt. Ze zijn niet alleen bekend door de snelle Ierse jigs en reels die ze spelen maar vooral ook om hun prachtige emotioneel geladen love en sad songs.

17

November

MUZIEK



The Tree Gees



Bee Gees tribute band

Donderdag 17 november | 20:15 | € 27,50

MUZIEK The Tree Gees uit Italië gelden wereldwijd als één van de belangrijkste tribute acts van The Bee Gees, van de gebroeders Gibb. De band heeft al vele liveshows gedaan, uitgevoerd met uiterste precisie en stilistische perfectie en toch blijft het licht en ironisch. The Tree Gees vangen de ziel van de Bee Gees-muziek, hypnotiseren hun publiek en brengen dat publiek terug naar die unieke sfeer van de tweede helft van de jaren 70. Kom genieten van 'Saturday night Fever', 'Stayin' Alive', 'Night Fever', 'You Should Be Dancing', 'How Deep is Your Love' en andere Bee Gees hits. 'Beyond the Bee Gees, the fever goes on!'

21/24

November



Het akkefietje van HANS & GRIETJE



Het akkefietje van Hans en Grietje

4+

Sint-Nicolaassprookje 2022

Maandag 21 november | 19:00 | € 12,50 (Try-out)

Donderdag 24 november | 19:00 | € 15,00

FAMILIE Het 76e Sint-Nicolaassprookje (op tekst van Aris Bremer en in een regie van Jolanda de Boer) vertelt het verhaal van Hans en Grietje, maar dan wel anders dan in het bekende oude sprookje. Hans en Grietje, een tweeling, wonen in een volksbuurt in een grote stad met hun ouders Pa en Ma Knot. Pa en Ma zijn oud en het kost hen grote moeite iets bij te verdienen met het rondbrengen van 't Akkefietje, een roddelkrantje van de valse Rinus 'Roddel' die in het Snoepaleis woont. 't Akkefietje is een flodderig blad vol goedkope reclame en leugens over bekende sprookjesfiguren.



De Kast

30 jaar

Zaterdag 26 november | 20:15 | € 27,00

MUZIEK In de jaren 90 was De Kast een van de populairste popbands van Nederland. Onder aanvoering van Syb van der Ploeg werden met krakers als 'In Nije Dei', 'Hart van mijn Gevoel', 'Eltse Grins Foarby' en 'Woorden Zonder Woorden' de hitlijsten bestormd en de cd's gingen als zoete broodjes over de toonbank. De prijzenkast zat binnen de kortste keren stampvol. Eind 2019 vierden de Friezen in originele bezetting het dertigjarig jubileum live in Amsterdam met bijna vierduizend fans. Het was de aftrap van een jubileumjaar dat nu eindelijk zijn welverdiende vervolg gaat krijgen in het theater: een feestelijke show met de allergrootste hits.

27
November

FAMILIE

DE GEHEIME PAKJESKLUIS



De Geheime Pakjeskluis



Familievoorstelling tijdens het Sinterklaas Hotel

Zondag 27 november | 14:00 & 16:00 | € 2,50

FAMILIE Wanneer Regelpiet druk bezig is met de voorbereidingen van het Sinterklaas Hotel in Heerenveen blijkt de code van de geheime pakjeskluis te zijn verdwenen. In de pakjeskluis bewaart Sinterklaas alle cadeautjes voor de kinderen uit de regio Heerenveen en als de code zoek is, krijgen de kinderen hun cadeautjes niet. Wat nu? Samen met Hoofdpiet, Bakpiet, Digipiet en Danspiet belandt Regelpiet in een spannende speurtocht naar de verdwenen code. Vinden de pieten de code terug voordat Sinterklaas erachter komt? Gaat het lukken om de kluis op tijd open te krijgen?

Kom ook naar het Sinterklaas Hotel. De deuren zijn geopend van 12:00 tot 17:00 uur.

30

November



Paping, zo vrij als een vogeltje

Ramon Hoogerhuis en Evert Haagsma

Woensdag 30 november | 20:15 | € 19,50

FILM Op 18 januari 2023 is het precies 60 jaar geleden dat de twaalfde Elfstedentocht werd verreden, de zwaarste in de reeks Tocht der Tochten en daarom 'de Hel van '63' genoemd. De winnaar van deze editie, Reinier Paping, overleed op 20 december 2021 op 90-jarige leeftijd. Vlak daarvoor maakten documentairemakers Ramon Hoogerhuis en Evert Haagsma nog een film over Reinier Paping. Na de filmdocumentaire volgt een gesprek met de makers van de documentaire, met sportsporthistoricus Marnix Koolhaas en goede vriend Johannes Boorsma, en Elfstedentochtwinnares Klasina Seinstra.

01

December

CABARET

GOEDKOPER IN SERIE



Cabarestafette

Editie XXX

Donderdag 1 december | 20:15 | € 19,00

CABARET Vanavond presenteert het Posthuis Theater voor de dertigste keer de Cabarestafette. De formule is simpel en doeltreffend: drie aanstormende cabarettalenten voor de prijs van één. Niet alleen een mooie kans om jong, bruisend talent te spotten, maar ook om in één klap al die tijd zonder cabaretvoorstellingen goed te maken. Vaak ziet u winnaars van de verschillende cabaretfestivals op het podium. Ze krijgen de kans om voor een groot publiek te spelen en zo podiumervaring op te doen. Later in het seizoen melden we via onze socials wie in Heerenveen op het podium staan, maar u heeft gegarandeerd een leuke avond.



The Kilkennys

Blowin' in the wind

Vrijdag 2 december | 20:15 | € 25,00

MUZIEK Vier vrienden uit de Ierse stad Kilkenny steken al vijftien jaar vol passie traditionele folksongs en ballads in een nieuwe jas en weten daarmee zowel de veteranen als een nieuwe generatie folk liefhebbers te overtuigen. De groep leerde het vak in de pubs en brengt nu dezelfde intieme sfeer naar het theater. Met opgetogen vertolkingen van Ierse klassiekers, een energieke uitstraling, rappe instrumentale ritmes en onvervalste Ierse humor toveren zij iedere zaal in een handomdraai om tot een Ierse pub. De bandleden horen vocaal en instrumentaal net zo bij elkaar als de Ierse whiskey en het glas.



Bloedbad

Bert Luppes, Malou Gorter, Teuntje Post e.a.

Zaterdag 3 december | 20:15 | € 25,00

TONEEL Toneelschuur Producties en theatermaakster Nina Spijkers spelen 'Bloedbad' van Gustav Ernst, gebaseerd op de Griekse klassieker 'Oresteia' van Aischylos. Om met zijn vloot naar Troje uit te kunnen varen moet Agamemnon zijn jongste dochter Iphigeneia aan de godin Artemis offeren. Als hij na tien jaar oorlog naar huis terugkeert, wacht zijn vrouw Klytaimnestra hem op om die rekening bloedig te vereffenen. Op zijn beurt wreekt hun zoon Orestes zijn vader door zijn moeder te doden. In 'Bloedbad' toont Ernst de gebeurtenissen vanuit een feministisch-kritische invalshoek. In deze versie wordt de rechtsgang die tot de vrijspraak van Orestes leidt getoond als een door mannen gemanipuleerd proces.

07
December

SHOW



Joost Spijkers

Hotel Spijkers

Woensdag 7 december | 20:15 | € 23,00

SHOW Met zijn voorstelling 'Spijkers II' won Ashton Brother Joost Spijkers de Poelifinario 2018 voor de meest indrukwekkende kleinkunstproductie. Na het winnen van de Annie M.G. Schmidtprijs 2021 met het nummer 'Welkom Thuis' is Spijkers nu klaar voor 'Hotel Spijkers' waar, ver weg van de waan en de sleur van alledag, eindeloos wordt gezongen en gedanst, gelachen, gehuild en gedronken. 'Hotel Spijkers' is een visueel, muzikaal en theateraal spektakel van een geweldige acteur en liedperformer.

"Overdaad aan schoonheid." Parool

**** VK

**** NRC

09

December

TONEEL



Bijke

Joke Tjalsma, Theun Plantinga / Pier21

Vrijdag 9 december | 20.15 | € 24,50

TONEEL / FRIES ‘Bijke’ is een Friestalige voorstelling van Pier21. Agnes woont in hetzelfde buurtje als René, maar Agnes leeft erg teruggetrokken. Als haar hond Bijke op een dag zijn aandacht trekt, vindt René Agnes languit liggend in de keuken. Hij is nog maar net op tijd. Agnes wordt met een ambulance naar het ziekenhuis vervoerd. Had hij eerder met haar contact moeten zoeken? Agnes zat niet te wachten op bemoeienis van andere mensen, toch? René begint aan zichzelf te twijfelen. Uiteindelijk moet hij toegeven dat hij meer van Agnes begrijpt dan hij eerst door had en dat hij meer op haar lijkt dat hij zou willen.

10

December

FAMILIE



Assepoester De Musical

Van Hoorne Entertainment

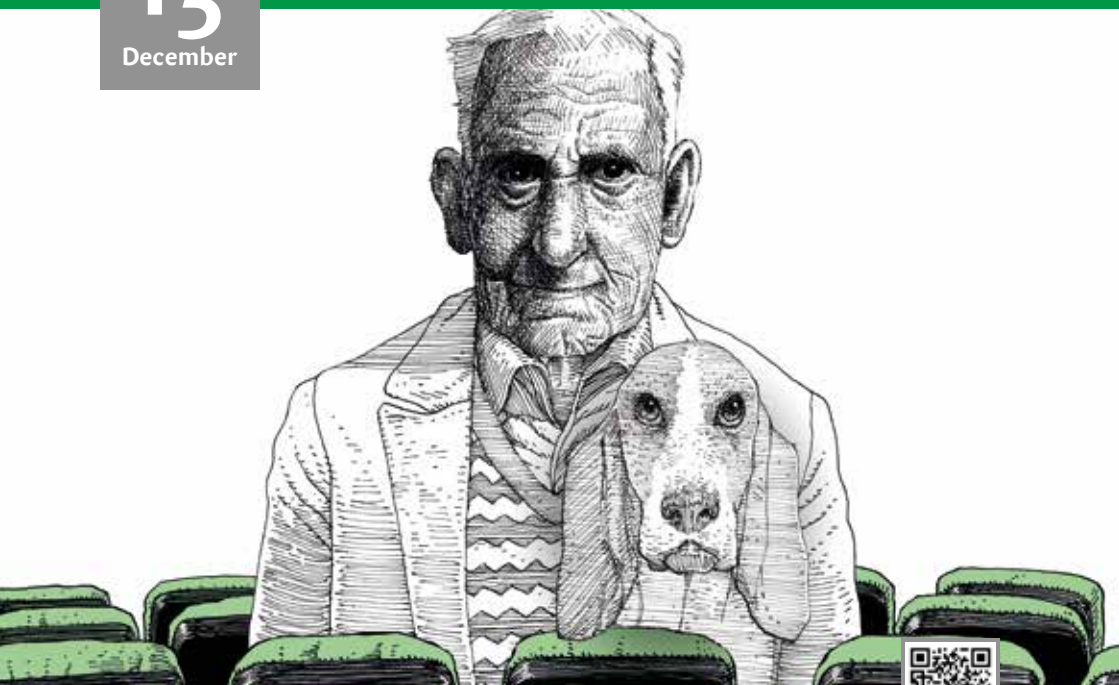


Zaterdag 10 december | 13:30 & 16:00 | € 24,00

FAMILIE In 'Assepoester De Musical' komt het wereldberoemde verhaal van het meisje, dat door haar gemene stiefmoeder wordt uitgebuit, opnieuw tot leven. Gelukkig loopt het goed af dankzij een goede fee, waardoor Assepoester de kans krijgt haar eigen dromen na te jagen, maar voor het zover is.... Uiteraard zal ook in deze sprookjesmusical de humor niet ontbreken; de stiefmoeder, stiefzus en stiefbroer zorgen voor hilarische momenten. Door de mooie liedjes en schitterende kostuums beleef je een fantastische en betoverende middag in het Posthuis Theater. En ná de voorstelling kun je alle acteurs in het echt ontmoeten, tijdens een uitgebreide meet & greet in de foyer.

13
December

TONEEL



Hendrik Groen

Opgewekt naar de eindstreep (try-out)

Dinsdag 13 december | 20:15 | € 30,00

TONEEL Hendrik Groen is terug in het theater. De meest geliefde bejaarde van Nederland moet in deze laatste Hendrik Groen-voorstelling constateren dat de tijd niet meer zo mild voor hem is: hij wordt steeds vergeetachtiger en begint het overzicht te verliezen. Dat levert de nodige verwarrende situaties op. Door opnieuw een dagboek bij te houden doet de dementerende Hendrik met zijn trouwe vrienden Leonie (88) en Frida (10) zijn best om grip op het leven te houden. Dat zorgt voor een ontroerende komedie met grappige én aangrijpende momenten.

De cast bestaat, net als de vorige 'Hendrik Groen'-voorstellingen, uit jonge acteurs, met Beau Schneider in de hoofdrol.

15

December

MUZIEK



Crazy Little Things

Queen: The Story

Donderdag 15 december | 20:15 | € 26,50

MUZIEK Het imposante oeuvre van Queen onder handen nemen; je moet als band het lef maar hebben. De Nederlandse tribute band Crazy Little Things hééft dat lef en het resultaat is indrukwekkend. In 'Queen: The Story' kruipen de zeven muzikanten dicht tegen hun grote voorbeeld aan en brengen de legendarische vintage sound van Queen tot leven. Na optredens op grote podia en festivals gaat de band nu het theater in. Verwacht geen opplaksnorren, stofzuigers of pruiken, nee, deze muzikanten gaan terug naar de essentie van de muziek van Queen. 'Queen: The Story' is een project van Jean-Paul Heck, met adviezen van Leo Blokhuis.

16

December

CABARET



Rayen Panday

Focus

Vrijdag 16 december | 20:15 | € 22,50

CABARET Rayen Panday vertelt de grappigste verhalen op een volkomen vanzelfsprekende manier en zingt achteloos een paar heerlijke nummers achter de piano. Vanavond vraagt hij zich af waarom we ons zó in bijzaken verliezen dat we de hoofdzaken vergeten. Of we de aandacht die we zoeken en krijgen wel de juiste is. En hebben Pamela Anderson, Jezus Christus en Rayens Turkse kapper iets met elkaar gemeen? Rayen Panday probeert deze en andere grote levensvragen te beantwoorden. Hij redeneert op het scherpst van de snede en zal zichzelf niet ontzien. Het publiek ook niet, overigens.

*** NRC

*** VK

17

December



Aan tafel met Charles Dickens

Op Verhaal / Theaterdiner in Parkhotel Tjaarda in Oranjewoud

Zaterdag 17 december | 20:15 | € 55,00 incl. driegangendiner

TONEEL Rasvertellers Janneke Tanja en Frank Belt en violist Maurits Boreel begeleiden uw diner met verhalen van Charles Dickens. Het Victoriaanse Engeland van Dickens was een tijd van slobkousen en ruisende rokken, maar evengoed van straatschoffies en armenhuizen. Dickens was een meester in het beschrijven van kleurrijke personages, waarbij je zo maar in het Londen van 1850 waant. In dit verteldiner komen Dickens' verhalen tot leven.

De kok van dienst zorgt voor een smakelijk driegangendiner, dat op de tafel van de Engelse schrijver zelf niet had misstaan.

18

December

FAMILIE



Circus Santelli

Saltu Sensus

Zondag 18 december | 15:00 | € 15,00 | Kind € 10,00



FAMILIE Maak je op voor een bijzondere circustheatervoorstelling met de voorstelling 'Saltu Sensus'. Acrobatische bosbewoners en aardkinderen vieren de dagen en het leven. Ze zijn verbonden met elkaar en met de natuur. De oneindige cyclus van het leven betekent dat verlies een nieuw begin is, dat na een winterslaap de zon staat te popelen om op te komen en dat een zaadje uitgroeit tot een wildernis. Geef je fantasie de ruimte en laat je verbazen door wervelende acrobatiek, prachtige trucs aan de Chinese paal en klap mee op het ritme van de jongleurs. Een unieke beleving waarin al jouw zintuigen op scherp worden gezet.

21

December

TONEEL



STORMRAM

Nieuwe theatermakers uit Noord-Nederland

Woensdag 21 december | 20:15 | € 15,00

TONEEL Voor de theateravonturier die van verrassingen houdt, is er STORMRAM, een rondreizend theaterprogramma langs de verschillende theaters in Noord-Nederland, waarin werk van nieuwe noordelijke makers wordt getoond. Vanavond gooit het Posthuis Theater haar deuren open voor dit nieuwe werk. Een STORMRAM-theateravond bestaat uit een double bill van een avondvullende voorstelling of performance, die af is, gemaakt door een gevorderde maker en uit een work-in-progress van een aanstormend talent. De avond wordt afgesloten met een professioneel gemodeerd nagesprek, waarin publiek en makers met elkaar in gesprek gaan.

22

December

DANS



Ivgi & Greben

Nice to meet you!

Donderdag 22 december | 20:15 | € 15,50

DANS Internationaal dansgezelschap Ivgi & Greben stelt zich voor! 'Nice to meet you!' is een lyrische choreografie, opgebouwd uit een reeks solo's en duetten: ieder einde is het begin van een volgende scène. De sfeer is intiem en speels; alsof je de dansers kan aanraken en je een geheim met ze deelt. De bewegingstaal is aards en specifiek. Uri Ivgi, afkomstig uit Israël, brengt moderne dans in het gezelschap; Johan Greben, Leeuwarder van oorsprong, brengt klassiek ballet. Samen verenigen ze uitersten. De dansers komen uit Friesland, Hongarije, Frankrijk, Vlaanderen, Italië en Spanje. Nice to meet you!

*Voorafgaand is er een **Eat & Meet** om kennis te maken met de artiesten.*

Aanvang is 18:30 uur. Prijs voor eat & meet en voorstelling € 25,50.

22-23

December



De Notenkraaker voor kinderen

Rudolf Nammensma

Donderdag 22 december | 19:00 | € 9,00

Vrijdag 23 december | 19:00 | € 9,00 - Wachtlijst

FAMILIE / KLASSIEK Het spookt in het huis waar Clara woont. Als Clara tijdens de kerstnacht haar bed verlaat is in de woonkamer namelijk van alles veranderd. Haar kerstcadeau, een houten notenkraaker, is levensgroot geworden en in gevecht met de Muizenkoning. En dan...

Aan de hand van muziek- en beeldfragmenten neemt meesterverteller Rudolf Nammensma het jonge publiek mee op avontuur door Tsjajkowski's beroemde muziekstuk 'De Notenkraaker'. Een interactief theatercollege voor iedereen vanaf zes jaar.

23

December

SHOW



An Irish Christmas

Celtic Steps

Vrijdag 23 december | 20:15 | € 29,00

SHOW Liefhebbers van traditionele Ierse muziek en dans zijn bij 'An Irish Christmas' aan het juiste adres. Het Ierse gezelschap Celtic Steps brengt prachtige vertolkingen van bekende traditionals zoals 'Oh Danny Boy', 'Will Ye Go Lassie Go' en 'Carrickfergus' worden afgewisseld met sfeervolle kerstnummers, zoals 'Carol of the Bells', 'The Wexford Carol', 'Silent Night' en 'The First Noël'. De (twaalf!) dansers hebben hun sporen verdiend bij de wereldberoemde shows 'Lord of the Dance' en 'Riverdance'. Nollaig Shona! Een hartverwarmend kerstfeest op z'n Iers.

27
December

FAMILIE



De Schippers van de Kameleon

6+

Met de muziek mee

Dinsdag 27 december | 19:00 | € 23,50

FAMILIE De tweeling Hielke en Sietse Klinkhamer gaat het theater in met een prachtig muzikaal en spektakelverhaal. Het leek zo rustig in Lenten. Tot daar de illustere dirigent en componist Antonius Demesmaeker verschijnt. Even lijkt het er op dat hij een orkest zou willen beginnen in het bekende dorp aan het water. Maar zijn motieven zijn uitermate duister. Gelukkig voor het prachtige platteland doorzien Hielke en Sietse al snel zijn plannen. Samen met de oplettende agent Zwart en de olijke boerenknecht Gerben zullen ze deze onverlaat moeten ontmaskeren. Daarbij krijgen ze hulp van het superslimme meisje Sara en een mysterieuze waarzegster.

29
December

FILM



Grutte Pier Project

‘Leaver dea as slaef’

Donderdag 29 december | 19:15 | € 22,50

FILM / MUZIEK De filmproductie ‘Grutte Pier’ van Steven de Jong vertelt het verhaal van de Friese vrijheidsstrijder Pier Gerlofs Donia (ca. 1480-1520). Maar dit is ook het verhaal van de ‘Slag bij Warns’ in 1345, zo’n anderhalve eeuw vóór Grutte Pier. Het is het verhaal van een volk dat zich de wet niet wilde laten voorschrijven door de heersers uit het westen. ‘Grutte Pier’ is een epische vertelling over hoe een goed mens kan veranderen in een kwaadaardig monster, als het duister van de ziel wordt aangesproken. Het vertelt hoe een diepgeworteld verlangen naar vrijheid en onafhankelijkheid een mens ook harteloos en onvoorwaardelijk kan maken.

Met inleiding door filmmaker Steven de Jong en afterparty met zangeres Carla DeBruine.

05
Januari

KLASSIEK



BarokOpera Amsterdam

Reis naar de Maan

Donderdag 5 januari | 20:15 | € 30,00

KLASSIEK BarokOpera Amsterdam brengt met 'Reis naar de maan' een sprookjesopera met liefde, drama, humor en acrobatiek – door het Belgische duo Vilja - op muziek van Offenbach. In 1875 is Jules Verne een gevierd man met boeken als 'Van de aarde naar de maan'. In datzelfde jaar pakt ook Jacques Offenbach het onderwerp op en brengt hij maanreizen naar de operavloer met 'Voyage de la lune'. Het is een van de mooiste partituren van de Franse componist, luchtig, vol positieve energie en gevoelige melodieën. Laat je door een uitgebreide cast van operazangers, instrumentalisten en acrobaten meevoeren naar een muzikaal en feestelijk universum zonder zwaartekracht.



De Winter Gruffalo

3+

Meneer Monster

Zaterdag 7 januari | 14:00 & 16:00 | € 15,50

FAMILIE ‘Meneer Monster’ is een jeugdtheatergezelschap dat succesvol bekende kinderboeken voor het theater bewerkt. Ditmaal is dat ‘De Winter Gruffalo’, een hilarische winterse bewerking van het prentenboek van Julia Donaldson en Axel Scheffler. Dus neem je muts en wanten mee naar het theater en geniet van de avonturen van Muis, die door de andere dieren wordt uitgenodigd om lekker te komen eten. Zelfs Slang is hiervoor wakker geworden uit zijn winterslaap. ‘De Winter Gruffalo’ is spannende fysieke slapstick voor iedereen vanaf drie jaar. “Peuters en volwassenen zitten van begin tot eind op het puntje van hun stoel”, schreef de Theaterkrant. Met een sneeuwballengevecht na afloop.

10

Januari

MUZIEK



Sun Records – The Concert

‘The Birthplace of Rock ‘n’ Roll’

Dinsdag 10 januari | 20:15 | € 32,50

MUZIEK De Sun Studio in Memphis, Tennessee, wordt gezien als de absolute bakermat van de rock ‘n’ roll. Onder leiding van Sam Philips wist dit kleine platenlabel zich wereldwijde faam te vergaren met artiesten als B.B. King, Carl Perkins, Johnny Cash, Roy Orbison, Jerry Lee Lewis én Elvis Presley. De wervelende productie ‘Sun Records – The Concert’ vertelt het verhaal van deze studio en laat de gouden tijden weer tot leven komen in het theater. Dit zeer authentiek geproduceerde theaterconcert mag zich presenteren als de enige productie ter wereld (!) met officiële toestemming van Sun Records. Een eerbetoon aan ‘The Birthplace of Rock ‘n’ Roll’.

12

Januari

MUZIEK



Elke Verveijzer

Lucht

Donderdag 12 januari | 20:15 | € 19,00

MUZIEK Elke Verveijzer won met de voorstelling ‘Lucht’ de Poelifinario 2021, de prijs voor het meest indrukwekkende kleinkunstprogramma van het seizoen. “Verveijzer zingt geen liederen, ze knalt ze rechtstreeks je hart in”, aldus de jury van de prijs. ‘Lucht’ is een schitterend pleidooi voor het delen van verdriet. Dat schept ruimte in je hoofd, kweekt empathie en zorgt uiteindelijk voor geluk. Met haar grote stem, haar bloedstollend mooie liedjes en schurende teksten brengt Elke Verveijzer een veelzijdig theaterconcert over kwetsbaarheid, aanpassing en ontsnapping, over eindeloos doorgaan en stilvallen. De invoelende muzikale begeleiding van Michiel Wetzter zorgt voor de puntjes op de i.

14
Januari

Lenette van Dongen

Dat doet ze anders nooit (try-out)

Zaterdag 14 januari | 20:15 | € 23,50

CABARET Lenette van Dongen gaat in haar nieuwe show verder met haar zoektocht naar totale vrijheid. In een voorstelling vol zelfspot en hilariteit vraagt ze zich af: is er iets anders mogelijk dan die prettig afgerichte vrouw die keurig binnen de sociale lijntjes kleurt? Rauwer en eerlijker wordt het niet. Want wie niets meer te verliezen heeft, is vrij.

Voor de voorstelling helemaal af is, gaat Lenette van Dongen haar programma uitproberen voor het publiek. In het Posthuis Theater is een try-out te zien, want Heerenveen is altijd een dankbaar uitprobeerpúblic.

20

Januari

CABARET



Piepschuim

Buiten de Lijntjes

Vrijdag 20 januari | 20:15 | € 20,00

CABARET Een zware boodschap verpakken in het lichtst denkbare materiaal, dat is wat cabaret Piepschuim samengevat doet. Oké, we gaan er allemaal aan en helemaal de verkeerde kant op. Wat nu?! Alle redelijke grenzen zijn we gepasseerd en nu begint ook de motor nog eens gevaarlijk warm te worden. ‘Buiten de Lijntjes’ is een mix van keiharde feiten over onze slappe knieën, troostend liedmateriaal waarvan je zult huilen van het lachen en andersom. En een sprankje hoop. Misschien. De voorstelling is gemaakt in samenwerking met journalisten, dwarsdenkers, activisten en klimaatwetenschappers als Heleen de Coninck en Margot Ribberink.

24
Januari

TONEEL



Cyrano

Meeuw Jonge Theatermakers

Dinsdag 24 januari | 20:15 | € 16,00



TONEEL Hij zegt wat hij denkt. Hij doet wat hij voelt. Hij vecht waar hij voor staat. Alleen die neus, hè. Meeuw Jonge Theatermakers zet zijn snavel in de wereldberoemde en tijdloze toneelklassieker 'Cyrano de Bergerac'. Cyrano is heimelijk verliefd op de beeldschone Roxane, maar zij ziet hem niet staan. En dan verschijnt ook nog de knappe Christian. In deze gloednieuwe bewerking zie en hoor je elf jonge spelers fluisteren en flemen, drammen en dreinen, jammeren en juichen, schmieren en gieren, zingen en swingen, rijmen en rappen, roddelen en razen. Want waar het hart vol van is, daar loopt de mond van over.

27
Januari

MUZIEK



Def Americans

Johnny Cash - God, Love & Murder

Vrijdag 27 januari | 20:15 | € 22,50

MUZIEK De songs van Johnny Cash zijn niet bepaald zoetsappig of licht te noemen. Met name God, liefde en moord worden vaak breed uitgemeten in de muziek van The Man in Black. Zo vaak, dat er een serie verzamelplaten van kon worden samengesteld in zijn American Recordings periode. Def Americans volgt de grootmeester in zijn voetsporen door een muzikaal landschap vol tradities. Sombere murder ballads, godvrezende traditionals, tranentrekkers over stervende cowboys en mannen die alle hoop zijn verloren gaan hand in hand met vrolijke liefdesduetten en uitbundige gospels die hun oorsprong hebben op de katoenvelden van het zuiden van de VS.

28

Januari

CABARET



Van der Laan en Woe

NG



Zaterdag 28 januari | 20:15 | € 24,50

CABARET Niels van der Laan en Jeroen Woe horen wat ons betreft tot de top van de eredivisie van het cabaret. De afgelopen jaren sleepte het duo ons door de lockdowns met series van spraakmakende wekelijkse (!) 'Even tot hier'-shows. Nu komen Van der Laan en Woe met hun meest persoonlijke theatervoorstelling ooit. Althans, persoonlijk voor Jeroen. Wat is hij voor iemand? Wat drijft hem? Waar komt hij vandaan en waar gaat hij naar toe? Samen met Niels gaat hij op zoek naar de antwoorden op de prangende vragen van zijn bestaan.



De Sekszusjes

Ongelikt

Woensdag 1 februari | 20:15 | € 21,00

SHOW Krista en Marcelle Arriëns werden in 2019 in één klap beroemd door hun YouTube-kanaal, waar ze op goudeerlijke wijze hun onzekerheden en ervaringen delen op het gebied van seks. Het zijn de openhartige gesprekken die ze zelf zo hebben gemist. Talkshows als Jinek en DWDD noemden het 'dé voorlichting waar altijd al op werd gewacht'. Want hoe kan je vergelijken of leren als iedereen zijn seksleven geheimhoudt? In hun eerste theaterprogramma 'Ongelikt' laten de zussen zien dat seks het leukste is dat er bestaat. Of toch niet altijd...? Een avond vol herkenbaarheid, (plaatsvervangende) schaamte, bevrijdende relativering en hilarisch ongemak.

03

Februari

MUZIEK



Karin Bloemen & Old School Band

Billie, Aretha, Norah, Amy... Karin!

Vrijdag 3 februari | 20:15 | € 27,50

MUZIEK Karin Bloemen is bekend van haar grote, extravagante onewomanshows, maar haar eerste grote liefde is en blijft zingen. In dit programma gaat ze – samen met de Old School Band - helemaal voor de muziek. Karin zingt eigen werk en de fijnste nummers van haar belangrijkste inspiratiebronnen, zoals Billie Holiday, Aretha Franklin, Norah Jones en Amy Winehouse.

Geen band is geschikter voor dit schitterende funk-, jazz- en soulrepertoire dan de Old School Band onder leiding van Marnix Busstra.

04

Februari

MUZIEK



Simon & Garfunkel Revival Band

Michael Frank en Guido Reuter

Zaterdag 4 februari | 20:15 | € 27,50

MUZIEK Het legendarische Amerikaanse duo Simon & Garfunkel scoorde in de jaren 60 en 70 hit na hit met hun subtiele folkpop. The Sound Of Silence, Homeward Bound, Mrs. Robinson, The Boxer, Bridge Over Troubled Water, het zijn er maar een paar uit een lange reeks en allemaal hebben ze perfecte samenzang als kenmerk. Dat element staat dan ook voorop bij de Duitse Simon & Garfunkel Revival Band. Michael Frank (zang, gitaar) en Guido Reuter (zang, viool, fluit, piano) benaderen keer op keer griezelig dicht het origineel. Sluit je ogen en je bent bij Simon & Garfunkels concert in Central Park!



Jan Beuving

Restante

Woensdag 8 februari | 20:15 | € 21,00

CABARET “Niets blijft”, zeiden de oude Grieken, maar oude Grieken moet je niet geloven (tenzij ze Pythagoras of Euclides heten). Er blijft juist van alles. De rest bij een staartdeling blijft. Haren in het doucheputje blijven. De verhalen uit je jeugd ook. En de wiskunde natuurlijk, die is het eeuwigst van allemaal. Jan Beuving won twee keer de Annie M.G. Schmidtprijs, een Willem Wilminkprijs, een Neerlands Hoop en zijn vorige soloprogramma, ‘Rotatie’ werd genomineerd voor een Poelifinario. Beuving maakt knappe grappen en puntgave liedjes en is origineel, grappig en ontroerend. Het volgende doel is blijvende indruk maken met het programma ‘Restante’.



Maarten van Rossem

Theaterlezing

Donderdag 9 februari | 20:15 | € 26,00

THEATERCOLLEGE Maarten van Rossem is de bekendste historicus van Nederland. Bekend van ‘De Slimste Mens’, en van ‘Hier zijn de Van Rossems’. Hij is vaak te gast in talkshows, waar hij graag de tijd neemt om zijn ideeën uiteen te zetten. Die tijd krijgt hij op TV niet altijd, maar in het theater wél. Tijdens deze theaterlezing analyseert en fileert Van Rossem met onderkoelde humor en een enorme feitenkennis historische en actuele, en in zijn ogen krankzinnige en bedroevende maatschappelijke gebeurtenissen en politieke kwesties. Prikkelend en uitdagend, gortdroog en vlijmscherp. Het hangt van de avond zelf af welke kant het opgaat.

12

Februari

FAMILIE



Junior Company Nationale Ballet

6+

Ballet Bubbles

Zondag 12 februari | 15:00 | € 20,00 | Kind € 15,50

FAMILIE / DANS Sinds de oprichting in 2013 heeft de Junior Company van Het Nationale Ballet een opvallende plek veroverd binnen de internationale danswereld. Dat de groep een belangrijke opstap naar een succesvolle professionele carrière kan zijn, blijkt alleen al uit het feit dat nu al meer dan 40% van Het Nationale Ballet uit voormalige Junior Company-dansers bestaat. Dit seizoen gaat de groep op tournee met een uiterst gevarieerd programma, dat naast bekende klassiekers en hedendaagse werken ook wereldpremières van de Nederlandse choreografen Wubkje Kuindersma en Joshua Junker bevat.

15

Februari



Jakop Ahlbom Company

Vielfalt

Woensdag 15 februari | 20:15 | € 27,50

SHOW De Jakop Ahlbom Company speelt 'Vielfalt', een internationaal bejubelde en erg geestige voorstelling vol hoogstaand spel en verbazingwekkende trucs, die het publiek meezuigen in een soort surrealistische film vol pure magie en slapstick. "Het is allemaal zo bizar en tegelijkertijd normaal, dat je er vol verbazing naar kijkt", schreef de Volkskrant over de voorstelling. Het begint met een goochelaar die een vrouw laat verdwijnen. Haar man doet alles om zijn geliefde terug te vinden en stapt de magische wereld van de goochelaar binnen. Hij belandt in een surreëel doolhof en verdwaalt steeds dieper in het hoofd van de goochelaar.

16

Februari

CABARET

GOEDKOPER IN SERIE



OLDENHERMANNS

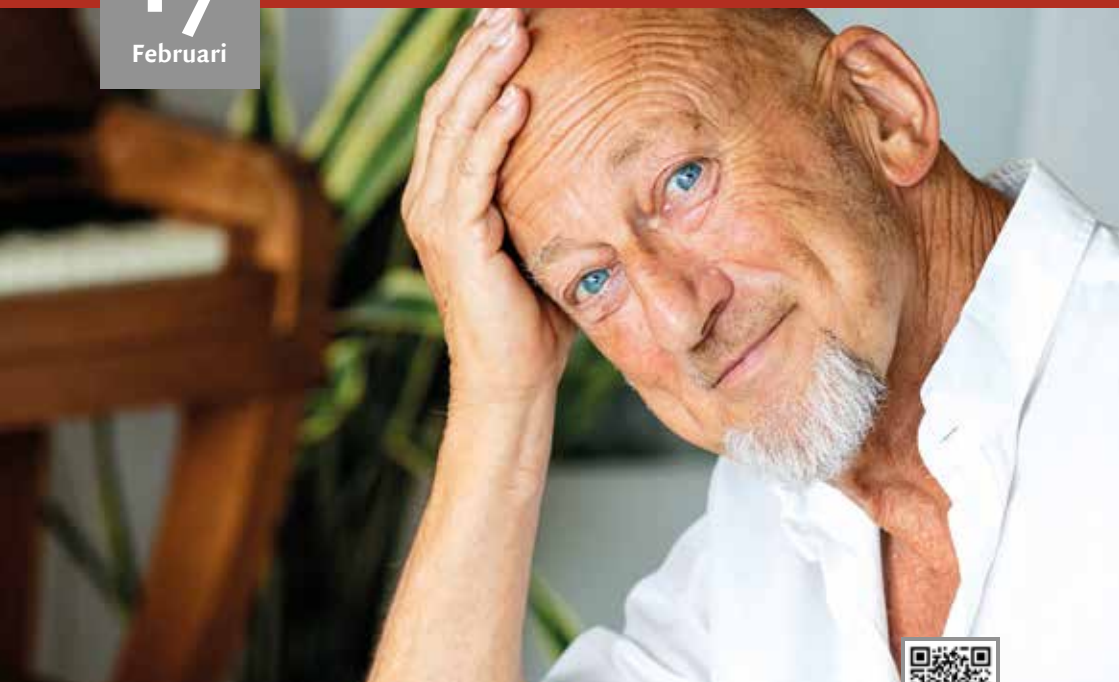
FCKD!

Donderdag 16 februari | 20:15 | € 19,00

CABARET Lize van Olden en Anna Hermans, samen het duo OLDENHERMANNS, brengen 'FCKD!', een voorstelling waarin we met lichte paniek samen lachen (en huilen) over wat komen gaat. Tot de tanden toe bewapend met humor gaan Lize en Anna de strijd aan met global warming. Het is 2040. Lize en Anna liggen in Utrecht aan Zee hun zonden te overdenken. Ze waren toch zo lekker bezig? Elektrische auto's, stadsmoestuinen, zonnepanelen? Net als de mos verzamelende hipsters en doorgeslagen CO₂-junkies raken ze verstrikt in het doolhof van 'het juiste doen'. FCKD!' is een apocalyptische klimaatcomedy vol ecotainment.

17
Februari

MUZIEK



Gerard van Maasakkers

Zald'mhebbe!

Vrijdag 17 februari | 20:15 | € 25,00

MUZIEK De liedjes van Gerard van Maasakkers lijken met het verstrijken van de jaren alleen maar beter te worden. Veel heeft hij niet nodig om je een rijke avond te geven. Gerard van Maasakkers vult het podium wel met zijn ontwapenende persoonlijkheid. Hij zingt de heerlijkste liedjes: nieuwe en minder nieuwe, oude en minder oude. In al hun eenvoud zijn ze van een zelden geëvenaarde schoonheid. Van Maasakkers laat zich begeleiden door Frank Cools op snaren en trompet, en door toetsenist Bart de Win. Voor de gelegenheid komt Van Maasakkers op met een nieuw kostuum en nieuwe schoenen, maar met hetzelfde kapsel. 'Zald'mhebbe!'

18

Februari

TONEEL



Us man

Breinroer

Zaterdag 18 februari | 20:15 | € 22,50

TONEEL Breinroer speelt 'Us Man', een Friestalig tweeluik, oorspronkelijk geschreven als 'Hexen'/'Mijn man' door Youp van't Hek. In deel één bereiden twee vrouwen zich in een hotelkamer voor op de toespraak, die ze zullen houden tijdens de bruiloft van hun ex-man: ze zijn namelijk allebei de ex van dezelfde man... Vandaag trouwt hij opnieuw. In deel twee zitten twee vrouwen op een warme nazomermiddag wijn te drinken in de tuin. Ze praten over hun man, zoals alleen vrouwen dat kunnen. Maar met de man erbij worden de verhoudingen op scherp gezet. Door het venijn en de humor wordt de verwarring compleet.

22

Februari



Twelfth night

Theatergroep Aluin

Woensdag 22 februari | 20:15 | € 18,50

TONEEL Theatergroep Aluin staat al 25 jaar aan de top als het gaat om spectaculaire bewerkingen van Shakespeare of de Griekse klassieken. William Shakespeare schreef 'Twelfth night' ooit als een stiekem queerfeestje, maar dan binnen de normen van de zeventiende eeuw. Omdat in Engeland destijds alle rollen door mannen gespeeld werden, hadden de liefdesscènes en de genderverwarring in het stuk een extra laag. Theatergroep Aluin neemt de Shakespearetekst onder handen en bewerkt het stuk vanuit een eigentijds queer-perspectief tot een energieke, swingende en knettergekke komedie van nu, een genderfluide muziekspektakel, waarin één ding zeker is: de liefde overwint altijd.

23

Februari

CABARET



Patrick Laureij

Live (reprise)

Donderdag 23 februari | 20:15 | € 22,00

CABARET Genadeloos, goudeerlijk, hilarisch. Patrick Laureij komt terug naar Heerenveen met ‘Live’, een theatershow vol verbaal geweld over zichzelf en de wereld om hem heen. Patrick Laureij is al jaren lid van het stand-up collectief Comedytrain en veroverde het publiek met zijn shows ‘Dekking Hoog’ en ‘Nederlands Hoop’, waarover de Volkskrant schreef: “Opnieuw valt op dat Laureij de meest grove en ongepaste opmerkingen kan maken en er mee wekomt.” Patrick heeft “oor en oog voor de juiste details en de kwetsbaarheid”, aldus de recensie. Wie het gemist heeft, vorig seizoen: dit is je herkansing.

24

Februari

FAMILIE



Mijs met de zwavelstokjes

Holland Opera

Vrijdag 24 februari | 19:15 | € 17,50 | Kind € 15,00



FAMILIE / KLASSIEK Holland Opera speelt een actuele bewerking van het beroemde verhaal van Hans Christian Andersen, op muziek van Henry Purcell. Op een koude winternacht zit Mijs alleen op straat. Ze probeert zwavelstokjes te verkopen, maar niemand wil ze hebben. Iedereen is druk met zijn eigen leven. Terwijl binnen de kachels branden en de tafels feestelijk gedekt zijn, moet Mijs aan haar opa denken. Dan ontmoet ze de sneeuwman. ‘Mijs met de zwavelstokjes’ is een heerlijke wintervoorstelling waarin film, dans, humor, droom en werkelijkheid aan de hand van vooral – niet-zielige! - livemuziek in elkaar overvloeien.

25

Februari



Red Limo Quartet

An offbeat Movie Night

Zaterdag 25 februari | 20:15 | € 22,50

KLASSIEK Vanuit het buitenland meldde wereldster Eddie Vedder zich in 2018. De Pearl Jam voorman was zo onder de indruk van het Nederlandse Red Limo Quartet dat hij ze meenam als zijn begeleidingskwartet op zijn solo wereldtournee. De laatste show daarvan was in Wembley Stadium in London, in het voorprogramma van The Who. Red Limo Quartet treedt nu zélf over de voetlichten onder de titel 'Red Limo Quartet, an offbeat Movie Night'. Bekende soundtracks en eigen stukken in een soundtrack- en movie score vibe zijn het anker in een voorstelling die je meeneemt op een muzikaal filmisch avontuur!

02

Maart



Keefman

Jack Wouterse

Donderdag 2 maart | 20:15 | € 23,00

TONEEL Jack Wouterse speelt de indringende toneelsolo ‘Keefman’, een woedend relaas van een psychiatrisch patiënt tot zijn zwijgende psychiater. Keefman zit gevangen in zichzelf. Hij wil weg uit de inrichting aangezien hij niet gek is, maar zodra hij genezen wordt verklaard keert hij op een holletje terug omdat de buitenwereld een gekkenhuis blijkt. Keefman laat de psychiater retorisch alle hoeken van de kamer zien en verwijt hém én de wereld elk denkbaar zuchtje tegenwind. Met zijn wendbare geest is Keefman de psychiater voortdurend te slim af. Is hij een pathologisch geval? Of een angstige man die uiteindelijk wel zijn weg in de buitenwereld zal vinden?



The Billy Joel Experience

Alexander Broussard en 003

Vrijdag 3 maart | 20:15 | € 23,50

MUZIEK Alexander Broussard en zijn vijfkoppige band 003 brengen een wervelende ode aan Billy Joel. De liedjes van Billy Joel behoeven geen introductie meer. Ze zijn deel geworden van ons collectieve geheugen. Zijn repertoire bestrijkt alle kanten van het pop-spectrum, met de klassieke meezinger 'Piano Man' als hoogtepunt. Hoewel Billy Joel (The Bronx, New York, 1949) nog steeds optreedt, is de kans erg klein dat hij nog in Nederland zal neerstrijken. Het werd dus hoog tijd voor een tribute. Vandaar dat pianist, toetsenist, zanger en entertainer Alexander Broussard en zijn band 003 'The Billy Joel Experience' hebben gevormd.



Het Ding



Toneelgezelschap Beumer & Drost

Zaterdag 4 maart | 19:15 | € 15,00 | Kind € 10,00

FAMILIE Meneer P maakt in de behandelkamer van zijn psychiater een reis naar zijn zoekgeraakte vader: een uitvinder, wetenschapper, musicus en een spion tegelijk. Je kijkt rond in het brein van Meneer P, dankzij 'het ding'. Zoals dat gaat in een brein, schiet je daarbij alle kanten op. Met muziek en filmbeelden komen de hersenspinsels en het verlangen van Meneer P kleurrijk tot leven. Toneel- en filmbeelden vloeien 'buitelings' in elkaar over. Het gebeurt voor je ogen. Magisch. 'Het Ding' is een associatieve theatervoorstelling die kijkt als een spannende serie, iets waar Beumer & Drost het patent op heeft. Filmtheater van de aller-, allerbovenste plank.

"Weergaloos (...) Zo werkt magie dus (...) Topvoorstelling, het verrijkt je leven."

***** LC



Jokie en Jet, reizen is een feestje!

De Efteling-musical

Zondag 5 maart | 13:30 & 15:30 | € 19,00

FAMILIE 'Jokie en Jet, reizen is een feestje!' is een vrolijke familiemusical voor de allerkleinsten. Jokie uit de Efteling is jarig en krijgt een wel héél bijzonder cadeau van Jet. Ze gaan namelijk samen op wereldreis in hun luchtballon. Ze vliegen naar allerlei landen, van het warme Italië tot het ijsskoude Antarctica. Op elke plek waar ze stoppen heeft Jet een cadeautje verstopt voor pretneus Jokie, maar passen die allemaal wel in de mand? Zing mee met bekende liedjes als 'Hieperdepiep', 'Jokiedokie' en 'Spelen in de speeltuin'. De aanstekelijke muziek maakt de voorstelling tot een feestje.



OXYGEN / Jennifer Romen

Delusion

Zaterdag 11 maart | 20:15 | € 25,00

DANS Jennifer Romen (Maastricht, 1996) is een jonge, ambitieuze choreografe. Een 'urban' dansmaakster die met haar gezelschap Oxygen indruk maakt met visueel werk dat tot in de puntjes gedetailleerd is met beeldende illusies. Jennifer maakte al furore in het commerciële circuit en heeft een grote achterban, maar nog niet in de theaters. Dus bestormt ze dit seizoen die theaters met haar eerste eigen theatervoorstelling vol spectaculaire choreografieën. In 'Delusion' neemt Jennifer u mee in een samenspel van dans en illusie waarbij het gebruik van licht de verbindende factor is.

12

Maart

SHOW



Australia's Thunder from Down Under

Welcome Back

Zondag 12 maart | 15:00 | € 36,00

Groepskorting: 6 kaarten voor € 195,00



SHOW Vriendinnenavond alert! Australia's Thunder from Down Under komt Nederland weer in vuur en vlam zetten. Ruim acht miljoen vrouwen zijn jullie al voorgegaan; hoogste tijd om zelf deze verleidelijke, smakelijke en vermakelijke show van de Australische spierbundels te zien en te beleven. De prikkelende choreografieën, opzwevende muziek en natuurlijk glimmende torso's maken de stoutste fantasieën werkelijkheid. En hoewel de mannen de grenzen duidelijk opzoeken, gaan ze er nooit overheen. Deze all-male dansrevue, een '50 Shades of Thunder' is geschikt voor 18+.

15
Maart

CABARET

GOEDKOPER IN SERIE



Mouna Laroussi

FATIMA

Woensdag 15 maart | 20:15 | € 19,00

CABARET 'Fatima' is een personage, gespeeld door Mouna Laroussi, en het publiek dat Fatima al kent, weet: deze vrouw verdient een eigen show. Fatima weet lastige onderwerpen te verpakken in grappige verhalen, zegt goudeerlijk wat ze van de dingen vindt, heeft oor voor andere meningen, koppelt humor aan lef en zelfs als je het niet met haar eens bent ga je voor de bijl. Waar anderen een kloof zien, ziet Fatima een brug, dus als je het allemaal niet meer zo goed weet in de wereld, kom dan naar de gezellige, goedlachse 'FATIMA'.

"Fenomenaal (...) Zeer verfrissend en overtuigend pleidooi voor gelijkwaardigheid."
Theaterkrant

16

Maart

TONEEL



Familie Flöz

Dr. Nest

Donderdag 16 maart | 20:15 | € 24,50

TONEEL Het theatercollectief Familie Flöz maakt wonderschoon beeldend maskertheater zonder woorden. ‘Dr. Nest’ speelt zich af in de wereld van de psychiatrie. Het is het tragikomische verhaal over de kwetsbaarheid van het menselijk leven. Dr. Nest worstelt met bittere herinneringen als hij met de nachttrein aankomt bij sanatorium Villa Blanca. Geconfronteerd met de strubbelingen van zijn patiënten vervaagt in zijn ogen gaandeweg de dunne grens tussen normaal en abnormaal, gezond en ziek. Dr. Nest verliest langzaam de grip op zijn leven. De werking van ons brein en de diepten van onze ziel leveren soms demonen op die een eigen leven lijken te leiden.

17
Maart

Timon Krause

MINDREADER

Vrijdag 17 maart | 20:15 | € 20,00

SHOW 'MINDREADER' is de nieuwe next-level theatershow van de Duits-Nederlandse mentalist Timon Krause. Timon Krause (1994) is de jongste mentalist die ooit Nederlands en Europees kampioen werd en treedt inmiddels over de hele wereld op met zijn hersenspelletjes. Ook in deze show neemt Timon zijn vaste team mee: Henning Neidhardt, van huis uit jazz- en reggaepianist, en drummer Kevin Wolf, die de soundtrack van 'MINDREADER' verzorgt. Gedrieën zorgen ze voor een verrassende en vermakelijke mix van muziek en mentalisme, waarin jouw gedachten niet alleen gelezen worden, maar ook voorspeld en beïnvloed. Dat wordt een avond op het puntje van je stoel.

18

Maart

MUZIEK



Bauke Bakker & The Soul Cages

A tribute to Sting & The Police

Zaterdag 18 maart | 20:15 | € 24,00

MUZIEK Iedereen die hem bij Her Majesty heeft gezien en gehoord weet dat Bauke Bakker de best zingende drummer én de best drummende zanger van Nederland is. Met The Soul Cages brengt Bauke een majestueus eerbetoon aan Sting en The Police. De studiomuzikanten van Sting braken eind jaren zeventig door met wereldhits als 'So Lonely', 'Roxanne' en 'Message In A Bottle', waarna Sting nog jarenlang de hitlijsten bleef beklimmen met zijn indrukwekkende sferische liedjes. Bauke Bakker laat horen hoe hij als drummer beïnvloed is door de totaal eigen stijl van Stewart Copeland en weet ondertussen Stings unieke stemgeluid op fenomenale manier te benaderen.

23
Maart

CABARET



Richard Groenendijk

Voor iedereen beter

Donderdag 23 maart | 20:15 | € 26,00

CABARET Volgens de pers behoort Richard Groenendijk tot de grote komieken van ons land. Richard Groenendijk is openhartig, scherp, een tikkie vilein, vol zelfspot, maar vooral genadeloos komisch. En hij kan ook nog eens geweldig zingen. Als er op dit moment iemand een zaal kan laten bulderen van het lachen, dan is het Richard wel. Dus kom van die bank en ga hem zien. Dat is 'Voor iedereen beter'.

"Richard Groenendijk is de complete cabaretier." Theaterkrant

**** Trouw

**** Telegraaf



The Making of Soros the Musical

mugmetdegoudentand

Vrijdag 24 maart | 20:15 | € 21,50

TONEEL Vier enthousiaste, doch kritische makers storten zich vol overgave op het maken van een wervelende musical over de miljardair en filantroop George Soros. Met zang, dans en discussie willen zij hun publiek meevoeren in het leven van de speculant die uitgroeide tot de aartsvijand van extreemrechts. Deze politiek activist met meer geld dan hij kan tellen wil de wereld veranderen, maar zijn goede bedoelingen worden niet door iedereen herkend. Wordt het een nieuwe Jesus Christ Superstar? Moet hij aan het kruis? Leer deze redder van de mensheid kennen, en zijn vijanden. Welkom bij 'The Making of Soros the Musical'.

25
Maart

SHOW



Sederginne

Van Wc-Madame tot diva

Zaterdag 25 maart | 20:15 | € 22,50

SHOW We worden tegenwoordig om de oren geslagen met LGBT en andere letters uit het alfabet; we worden ingedeeld in binaire en non-binaire groepen en we worden aangemaand om 'woke' te zijn. Maar wat als dit allemaal een ver-van-je-bed-show is en je misschien wel woke wil zijn maar niet weet hoe? Serge Quik (Deurne, 1993), bekend onder de artiestennaam Sederginne, is een Belgische dragqueen, acteur en komiek. In de theatershow 'Van Wc-Madame tot diva' blikt Sederginne terug op hoe het ooit begon. Hoe werd Sederginne een diva? Dit verhaal begint met de bekendste én beruchtste toiletjuffrouw van Antwerpen.

29
Maart

MUZIEK



The Bootleg Sixties

Overtures

Woensdag 29 maart | 20:15 | € 28,00

MUZIEK The Bootleg Sixties zetten al jaren theaters op z'n kop met swingende odes aan legendarische muziek uit de jaren zestig. De Britse groep speelt wereldberoemde nummers als 'Hey Jude', 'Blowin' in the Wind', 'The Sound of Silence'. Hits van onder meer The Beatles, The Who, The Doors, Simon & Garfunkel, Beach Boys, The Monkees, Rolling Stones en zelfs onze eigen Shocking Blue komen voorbij. Het spelplezier van de band is aanstekelijk en dankzij de prachtige historische projecties waan je je terug in de tijd.

30
Maart

MUZIEK



Willie Wartaal

Moederdag

Donderdag 30 maart | 20:15 | € 20,00

MUZIEK / THEATERCOLLEGE Rapper, dj, presentator, acteur en songwriter Willie Wartaal stond in 2005 in één keer stevig op de muziekaart van Nederland, toen hij met de Jeugd van Tegenwoordig de ongelooflijk succesvolle debuutsingle ‘Watskeburt?!’ uitbracht. Inmiddels is Wartaal niet meer weg te denken uit het muzikale landschap en na zeventien jaar lang festivals plat te hebben gespeeld en clubs, popzalen en stadions te hebben uitverkocht, duikt hij voor het eerst het theater in. ‘Moederdag’ is een programma vol muziek, grappige en serieuze verhalen over zijn leven, zijn moeilijke jeugd, het hebben van een drugsverslaafde moeder en de levenslessen die hij daaruit haalde.

01

April

FAMILIE

Circuscollectief Trenina

Moi-ra-i

Zaterdag 1 april | 15:00 | € 15,00 | Kind € 10,00

5+

FAMILIE Trenina is een vrouwelijk circuscollectief met performers van verschillende culturele achtergronden, die een originele mix van fantasy en circus creëren. In de mythische en magische familievoorstelling 'Moi-ra-i' nemen drie zussen het lot in eigen hand en besluiten de oversteek te wagen naar de echte mensenwereld. Ze krijgen te maken met tegenslagen en met hun eigen koppigheid. De voorstelling is geïnspireerd op de Noordse en Griekse mythologie en wordt op smaak gebracht met een snuffje humor. De artiesten gebruiken diverse circustechnieken: Chinese mast, de luchtring, acrobatiek en het cyr wheel. Laat je fantasie de vrije loop en ga mee op deze mythologische reis!



Als het anders loopt

Het Houten Huis, Plan d-, Club Guy and Roni's Poetic Disasters Club

Zondag 2 april | 15:00 | € 15,00 | Kind € 10,00



FAMILIE 'Als het anders loopt' gaat over een gevoelig onderwerp, verpakt in een poëtische, beeldende en muzikale voorstelling, met grote scheppen fantasie en een minimum aan woorden. In een wachtkamer waar niemand wil zijn verbeelden acteurs met een fysieke of mentale beperking en jonge professionele dansers een wereld vol tegenslag én hoop. Iedereen kan hier terecht komen... Er is een hoge balie, met daarachter twee blauwe latex handen. Ze zeggen wat we moeten doen. Als het anders loopt... is het ook goed. Er is al zoveel hetzelfde.



My First Tragedy: Iphigeneia

Noord Nederlands Toneel

Donderdag 6 april | 20:15 | € 22,50

TONEEL De mensheid heeft altijd al rituelen ontwikkeld om het onbegrijpelijke, het niet-rationele te bezweren. Carnaval, religieuze processies, voetbalwedstrijden, theater, allemaal kennen zij hun eigen rituelen en zorgen ze op hun eigen manier voor verbinding en gezamenlijkheid. Exact daarvoor waren de Griekse tragedies van het oude Athene bedoeld: als groter ritueel, vaak ter ere van Dionysos, maar ook als reflectie op de wereldlijke problemen van een jonge democratie. In de voorstelling 'My First Tragedy: Iphigeneia' gaat het NNT op zoek naar het rituele karakter van deze tragedies, waarin het (menselijk) offer een belangrijke rol speelt. De tragedie 'Iphigeneia' wordt stukje bij beetje afgepeld, tot de kern.

07
April

KLASSIEK



De Mattheus Passie

Sharon Kips, Job Hubatka, Musica Extrema

Vrijdag 7 april | 20:15 | € 25,50

KLASSIEK De Matthäus Passion van Johann Sebastian Bach, een van de grootste muziekwerken van de klassieke muziek, is natuurlijk de ultieme soundtrack voor de paasdagen. Velen maken in die periode de traditionele gang naar de kerk of concertzaal. Dit keer kun je het muzikale monument eens op een geheel andere manier beleven: zangeres Sharon Kips en bariton Job Hubatka nemen de beroemde recitatieven en aria's van het lijdens- en sterfverhaal voor hun rekening, in een prachtige Nederlandse hertaling van Jan Rot, muzikaal ondersteund door Musica Extrema. Zo ontmoeten klassieke en Latijns-Amerikaanse muziek elkaar in een gedurfde en verfrissende bewerking.

13
April

DANS



SALLY Dansgezelschap Maastricht

GOD is a DJ



Donderdag 13 april | 20:15 | € 20,00 | Jongere € 15,00

DANS Met 'GOD is a DJ' brengt SALLY Dansgezelschap Maastricht de bijna religieuze dansbeleving van de club naar het theater. Dans, livemuziek, belichting en beeldende kunst smelten samen tijdens een avond waarin je jezelf eerst verliest, om jezelf daarna weer helemaal terug te vinden. Dompel je onder in een draaikolk van bewegingen, een woeste mix van geluiden en een explosie van beelden. Ervaar het saamhorigheidsgevoel dat heerst op de dansvloer. Hier mag je zijn wie je wil. Labels en hokjes gaan in rook op. De DJ bepaalt het verloop van de voorstelling die begint in euforie en eindigt in een rituele stilte.

14
April

Veldhuis & Kemper

Hou Dat Vast (reprise)

Vrijdag 14 april | 20:15 | € 27,00

CABARET Het gevierde duo Veldhuis & Kemper komt terug naar Heerenveen met de voorstelling 'Hou Dat Vast'. Remco Veldhuis en Richard Kemper kennen elkaar al meer dan twintig jaar en denken dat ze elkaar alles kunnen vertellen, maar of dat nou zo verstandig is? "De eerste helft van je leven ben je bezig iemand te worden, de tweede helft van je leven ben je bezig te accepteren dat het niet is gelukt", volgens de filosoof Arthur Schopenhauer, en die confrontatie vormt de basis voor dit programma. 'Hou Dat Vast' is een hilarische en ook ontroerende avond over vriendschap, relaties en liefde.

"Vermakelijk programma met spitse speldeprikken." Theaterkrant

15
April

MUZIEK



Absolutely Floyd

A Tribute To Legends

Zaterdag 15 april | 20:15 | € 26,00

MUZIEK Het tienkoppige Absolutely Floyd neemt je mee naar de wereld van Pink Floyd, een van de invloedrijkste bands uit de muziekgeschiedenis en pioniers in de progressieve, symfonische rock. Tijdens dit concert speelt de groep het gehele album 'A Momentary Lapse Of Reason' uit 1987, met daarop nummers als 'Learning to Fly', 'The Dogs of War' en 'Sorrow'. Daarnaast hoor je hits als 'Shine On You Crazy Diamond', 'Wish You Were Here' en 'Another Brick in the Wall', waarbij je verbaasd zult zijn hoe dicht bij het origineel Absolutely Floyd komt. Met een fantastische lichtshow en veelal zelfgemaakte videoprojecties.

21

April

CABARET



Roué Verveer

Gewoon Roué

Vrijdag 21 april | 20:15 | € 25,00

CABARET Cabaretier en stand-up comedian Roué Verveer behoort al zolang we hem kennen tot de eredivisie van het Nederlandse cabaret. En toch blijft hij ‘Gewoon Roué’. Met zijn enthousiaste speelstijl, energieke uitstraling, briljante improvisaties, messcherpe humor en niet te vergeten aanstekelijke big smile laat hij al ruim twintig jaar de harten van het theaterpubliek smelten. Dit seizoen speelt hij zijn tiende voorstelling en dat viert hij met een show die, zoals altijd, een stortvloed aan zelfreflectie, hilariteit, zelfspot en een paar rake kritische noten bevat. Eigenlijk dus een avondje ‘Gewoon Roué’.

22

April

MUZIEK



MARCEL
SMIT



GURBE
DOUWSTRA



PITER
WILKENS



Frisicana IV: Wanted... Alive

Gurbe Douwstra, Piter Wilkens, Marcel Smit

Zaterdag 22 april | 20:15 | € 21,00

MUZIEK 'Wanted ... Alive' is de titel die de Friese singer/songwriters Gurbe Douwstra, Marcel Smit en Piter Wilkens hebben gegeven aan hun vierde liedjesprogramma, met een knipoog naar de vorige show, waarin een aantal covers te horen was van inmiddels overleden artiesten. Ditmaal hebben zij vooral liedjes gekozen van nog levende, maar daarom niet minder legendarische artiesten. Het brede americana-genre blijkt een welhaast onuitputtelijke bron van mooie liedjes te zijn. Denk daarbij aan onder anderen Paul Simon, Dolly Parton, Joe Ely, Richard Thompson, Willie Nelson en Kris Kristofferson. Daarnaast zijn er natuurlijk veel liedjes uit het eigen repertoire van Piter, Marcel en Gurbe te horen.

25
April

FAMILIE



Sombere Kinderen

Marike van Weelden, Anne Meijer, Pieter Tiddens

Dinsdag 25 april | 19:15 | € 12,50

12+

FAMILIE Een op de vijf jongeren vindt de woorden niet om te vertellen wat er met hen aan de hand is. ‘Sombere kinderen’ is een vrolijke en humorvolle (!), maar ook kwetsbare en soms confronterende muziektheatervoorstelling voor jongeren en hun ouders. Het is het verhaal van een gezin dat worstelt met de depressie van de dochter. De spelers zoeken naar woorden en muziek om haar zielenroerselen te duiden. Die muziek vinden zij in jazzrock en R&B. Moeder en vader praten en zingen veel; dochter Piep oogt en zingt als een Frans fluistermeisje, maar denkt ondertussen aan hele andere dingen. Haar vrienden zitten op sociale media.

28

April

TONEEL



Seksklimaat

Maria Goos, Michiel de Jong en Sieger Sloot

Vrijdag 28 april | 20:15 | € 25,00

TONEEL Als je met twee van je beste vrienden honderd keer zou ontbijten, wat worden dan de terugkerende onderwerpen? Waarvan word je blij of boos? Wat maakt je stil? Maria Goos, Michiel de Jong en Sieger Sloot deden het en hadden het over de klimaatcrisis, hun seksleven en menselijk gedrag. Na honderd keer 's ochtends aan tafel escaleerde het af en toe behoorlijk. Ze gingen door tot het ongemakkelijk werd en stelden daarna ook met verhitte blik die laatste, confronterende vragen. Maar ze zijn nog steeds vrienden. In 'Seksklimaat' delen ze hun ontdekkingen en vertellen ze wat het leven de moeite waard maakt.

29
April

FAMILIE



Minidisco

Het Feest van Tante Rita

4+

Zaterdag 29 april | 13:30 & 16:00 | € 18,50

FAMILIE Welk kind kent de hits van Minidisco niet? Bekend van o.a. 'Coco Loco', 'Dans met Tante Rita', 'Theo Theo', 'De Dieren uit De Dierentuin' en natuurlijk 'Tsjoe Tsjoe Wa!' In een grappige, aanstekelijke en knotsgekke theatermusical komen al deze bekende hits voorbij. Als Theo en Lulu voor het eerst alleen naar het grote dansfeest van Tante Rita gaan, beleven ze een hilarisch avontuur in het Tsjoe Tsjoe Wa-bos en ontmoeten ze de meest bijzondere figuren. De vrolijkste musical voor de hele familie! Na afloop is er in de foyer nog een heerlijke meedans-Minidisco voor alle kinderen



Bokkensprongen

Mini Theater Friesland - Theater Na De Dam

Donderdag 4 mei | 21:00 | € 13,50

TONEEL In oktober 1944 komen zes mannen bij elkaar in een tot 'woonschuit' verbouwde bok, verborgen tussen het riet in de petgaten bij de Tjonger, onder de rook van Heerenveen. Ze noemen zich Jerry, Henk, Tommie, Roelof, Bauke en Johnny. De verzetsgroep staat al gauw bekend onder de naam 'Bokploeg'. Ze worden van kleding en voedsel voorzien door een koerierster. De mannen zijn betrokken bij wapentransporten, onder andere vanuit Katlijk. Als Ria, een belangrijke koerierster, in februari 1945 wordt opgepakt en in de beruchte gevangenis van Crackstate belandt, houdt het verzet het hart vast. Ria ontmoet op Crackstate een bewaker die haar wel ziet zitten...



Kees van Amstel

Vluchtweg altijd vrijhouden

Zaterdag 6 mei | 20:15 | € 21,00

CABARET “Een rasverteller die van iedere situatie wel iets komisch weet te maken”, schreef de Volkskrant in een viersterrenrecensie over Kees van Amstels voorstelling ‘Een bang jongetje dat hele enge dingen doet’. In zijn nieuwe programma vraagt de Slimste Mens-finalist zich af waarom we toch zo graag vluchten. Voor verantwoordelijkheden, voor stress en voor elkaar? Natuurlijk, Kees vlucht ook graag, maar dan voor z’n plezier. Of zoals hij het noemt: reizen. Thuis, in z’n hoofd, in het onderwijs, overal eigenlijk. Dus zin om even te vluchten? Kom dan naar het Posthuis Theater, want bij cabaretier Kees van Amstel ga je weer lachen. Veel lachen.

10

Mei

KLASSIEK



Esther Apituley

De Sprong van Nijinsky

Woensdag 10 mei | 20:15 | € 21,50

KLASSIEK / TONEEL ‘De Sprong van Nijinsky’ is een theaterconcert met dans en toneel, gebaseerd op het leven van de legendarische danser Vaslav Nijinsky. Muzikaal uitgangspunt is het muziekstuk ‘Le Sacre du Printemps’ van Igor Stravinsky. Tekstschrijver Ko van den Bosch liet zich inspireren door de dagboeken die Nijinsky tussen 1916 en 1919 schreef en waarin de danser zijn intiemste bekentenissen vastlegde. Zijn woorden en gedachten analyseren of verklaren niks, maar lossen op in onbegrijpelijkheid. Tussen de brokstukken zit de danser, verward, geestesziek. Het verhaal van Nijinsky gaat over een obsessieve hang naar het sublieme. Over afscheid van ‘het zelf’ en opgaan in een groter geheel.

11

Mei

MUZIEK



Spinvis & Saartje Van Camp

Neveldieren

Donderdag 11 mei | 20:15 | € 22,00

MUZIEK Spinvis en Saartje Van Camp wekken met bekende en nieuwe Spinvisliedjes de mythologische neveldieren tot leven. Ergens tussen waan en werkelijkheid fluisteren en zingen deze wezens ons toe. Eeuwenoud zijn ze. Soms mens, soms dier, soms man, soms vrouw, soms geen van beiden of allebei. Wat drijft hen? Waarom zijn ze nog altijd hier? Spinvis is een van de meest eigenzinnige en veelzijdige artiesten in het Nederlandse poplandschap. Hij ontving diverse prijzen, waaronder de Popprijs, de Zilveren Harp, de Annie M.G. Schmidtprijs, de Johnny van Doornprijs en de Gouden Notenkraaker. In oktober 2020 verscheen zijn veelgeprezen album '7.6.9.6.'.

12

Mei

CABARET

IK GA STUK!



Ik Ga Stuk!

The Comedy Battle

Vrijdag 12 mei | 20:15 | € 25,00

CABARET De finalisten van het nieuwe BNNVARA-programma 'Ik Ga Stuk' toeren voor het eerst door Nederland. Met cabaretier Stefano Keizers als maandenlange steun en toeverlaat op hun weg naar het hoofdpodium, droomt elke finalist maar van één ding: doorbreken als cabaretier. De drie talenten die het uiteindelijk tot de finale hebben geschopt, hebben de harten van juryleden weten te veroveren. En hun droom komt uit, want de finalisten vormen samen dit avondvullende programma in het theater. Nu is het tijd voor de ambitieuze winnaars om voor het Nederlandse publiek te gaan spelen. Ontdek zelf wie deze drie comedytalenten zijn en woon hun eerste theatertour bij!

13
Mei

Ton Kemp & Jeroen Stek

Liefde en andere ongemakken

Zaterdag 13 mei | 20:15 | € 18,50

THEATERCOLLEGE Seksuele voorlichting hebben we bijna allemaal gehad, maar niemand leert je hoe je een relatie tot een succes maakt. Want liefde, hoe doe je dat eigenlijk? Natuurlijk hou je van elkaar en wil je er het beste van maken. Je komt elkaar zoveel mogelijk tegemoet, zonder jezelf te verloochenen, maar dat gaat niet altijd even gemakkelijk. Want hoe goed je ook je best doet, soms begrijp je elkaar niet. En dan beginnen de ongemakken. Met veel voorbeelden uit de dagelijkse praktijk vertellen relatietherapeut Jeroen Stek en acteur Ton Kemp op hilarische en soms ook confronterende wijze over de ‘Liefde en andere ongemakken’.

17
Mei

Erik van Muiswinkel



Moojen ligjes in de lugt

Woensdag 17 mei | 20:15 | € 23,00

CABARET De taal is van ons allemaal. Van woordkunstenaars als Drs. P en Kees Torn, maar ook van Willem van Hanegem en Sifan Hassan en de zesjarige die net leert lezen en schrijven. Taal leeft en verandert en daarbij let je niet altijd op de spelling, maar wel op de schoonheid ervan. Taal is van de straat en taal is van de generatie Elsschot, Reve en Carmiggelt. Van De Jeugd van Tegenwoordig, Katinka Polderman en van Erik van Muiswinkel zelf. Samen met twee muzikanten zet Erik van Muiswinkel je onder een verfrissende taaldouche in de voorstelling ‘Moojen ligjes in de lugt’.

20

Mei

MUZIEK



Rapalje

Scotland's Story

Zaterdag 20 mei | 20:15 | € 23,00

MUZIEK 2000 jaar geleden werden de Kelten verdreven van het vasteland van Europa. Alle Kelten? Nee, één band verzet zich tot op de dag van vandaag met hand en tand tegen alle nieuwerwetse pop en rock. Gewapend met hun instrumenten en stemmen vervolgt Rapalje met wild wapperende haren en gekleed in middeleeuwse kilts zijn missie. Ditmaal nemen ze je, begeleid door vurige doedelzakklanken, gevoelige ballades en stampende jigs & reels, mee naar de Schotse Hooglanden. Het wordt een show vol verhalen, muziek en zang, met Rapalje-klassiekers als 'Caledonia' en 'The Wild Rover' en fonkelnieuw repertoire van hun nieuwe album 'Scotland's Story'. Inclusief 'The Skye Boat Song'.

21

Mei

FAMILIE



Theater Gnaffel

6+

Weet je nog, Sammie?

Zondag 21 mei | 15:00 | € 15,00 | Kind € 10,00

FAMILIE Na een lang en gelukkig leven is poes Sammie heel erg moe. Hij gaat heel stil liggen op zijn favoriete plekje onder de oude eik. Han, Lotte en Klaasje willen hun oude lievelingspoes het beste afscheid van de wereld geven. Maar hoe doe je dat? Hoe bewaar je iemand in je hart? Ze besluiten op reis te gaan om anderen te ontmoeten die ook iets of iemand hebben verloren om zo uit te zoeken hoe je om kunt gaan met verlies en verdriet. Met gevulde rugzakken en een lange lijst vragen gaat het drietal op pad. Gelukkig is er altijd iemand om je te troosten.

26

Mei

CABARET



Fabian Franciscus

Lekker Gezellig

Vrijdag 26 mei | 20:15 | € 20,00

CABARET Cabaretier Fabian Franciscus speelt zijn programma 'Lekker Gezellig'. Hij trotseert het leven en zijn autisme, met zijn kenmerkende sympathieke, ontwapenende en vooral bange houding. Niet met heel veel resultaat, maar juist dat maakt het leven natuurlijk zo heerlijk onvoorspelbaar en leuk. Toch? Nou ja, achteraf kun je maar beter om alles lachen. Fabian probeert te accepteren dat het er niet beter op wordt en alles op de meest verschrikkelijke manier afloopt. Maar eerst een avondje keihard lachen dus, wel zo gezellig.



Kikker is verliefd!

Van Hoorne theatermusical

Zaterdag 27 mei | 15:00 | € 21,00



FAMILIE Eigenlijk zit Kikker het liefst in zijn eigen huis aan de rivier, maar een uitstapje naar het theater vindt hij ook superleuk. Samen met zijn vriendjes komt de kinderheld uit de prachtige prentenboeken van Max Velthuis langs met een spiksplinternieuwe, spetterende familiemusical. Hij voelt zich wel een beetje vreemd de laatste tijd. Kikker moet lachen en huilen tegelijk, er zitten vlinders in zijn buik en zijn hart klopt sneller dan normaal. Wat is er aan de hand? Heeft hij misschien honger? Is hij ziek? Zijn vrienden Varkentje, Eend, Rat en Haas doen er alles aan om antwoord te krijgen.

01

Juni



Marjolijn van Kooten

Hoe vind je het zelf gaan?

Donderdag 1 juni | 20:15 | € 21,00

CABARET Marjolijn van Kooten brengt zoals ze zelf noemt ‘psychiatrisch cabaret’. In haar voorstellingen zet ze zich in voor het doorbreken van het taboe op psychische aandoeningen. Dat doet ze met veel humor – het liefst zwarte – en mooie liedjes, met thema’s als: hoe verbind je je écht met anderen?; hoe accepteer je jezelf, ondanks je chagrijn, overgewicht, besluiteloosheid, geklaag en verwrongen zelfbeeld? Moet communicatie altijd geweldloos verlopen?; en hoe dun is de grens tussen assertiviteit en agressiviteit? Durf je je psycholoog tegen te spreken? Of gaan we gewoon doen wat de wereld van ons lijkt te verwachten?



Motel Westcoast

One of These Nights

Vrijdag 2 juni | 20:15 | € 30,00

MUZIEK Motel Westcoast, met onder anderen zanger Syb van der Ploeg, brengt sinds 2007 de populaire Amerikaanse Westcoast-muziek naar de theaters, tot genoegen van inmiddels zo'n 200.000 bezoekers. Belangrijkste troef is de meerstemmige zang. "Zelden hebben vier stemmen zo goed bij elkaar gepast", schreef muziekkrant OOR. In 'One of These Nights' wijdt Motel Westcoast voor het eerst een hele set aan de legendarische Eagles. Na de pauze klinken songs van befaamde groepen als The Beach Boys, Crosby, Stills & Nash, Fleetwood Mac en CCR. De aanstekelijke muziek zorgt gezamenlijk voor een dampende zaal vol enthousiaste muzikliefhebbers.

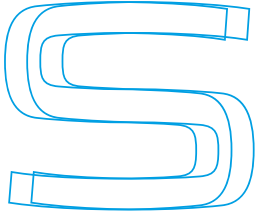


Trapeze

Peter Blok en Bas Hoeflaak

Zaterdag 3 juni | 20:15 | € 29,00

TONEEL ‘Trapeze’ is een scherpe en inventieve komedie van Kees Prins en Roel Bloemen, over twee trapezewerkers die in de nok van het circus klaar staan om te springen. Wanneer de avond anders verloopt dan gepland, ontstaat er twijfel over of ze elkaar wel blind kunnen vertrouwen. Ze hebben niet alleen verschillende opvattingen over de circustraditie, maar ook hun persoonlijke ambities blijken verder uit elkaar te liggen dan ze dachten. Als een van de twee gaandeweg het gevoel krijgt dat de ander hem laat vallen, neemt hij een even rigoureuus als dramatisch besluit.



SE
VEN
WOL
DEN

OSG SEVENWOLDEN
Postbus 592
8440 AN HEERENVEEN
(0513) 65 73 85
info@sevenwolden.nl
www.sevenwolden.nl

ZELFBEWUST EN WERELDWIJS



Muziekcentrum

De Speeldoos

Leer nu muziek maken op

diverse instrumenten of neem **zangles**

Ook voor **koor- en groepscoaching**

Muziekcentrum 'De Speeldoos'
Zwanedrift 2, 8446 KS HEERENVEEN
tel : 06-30488992 / 0513-654345

info@muziekles-speeldoos-heerenveen.nl
www.muziekles-speeldoos-heerenveen.nl



Een natuurgraf is een laatste rustplaats voorzien door een persoonlijk decor van versierende seizoenen



Naturbegräafplaats
Friesland

Naturbegräafplaats Fryslân

Achtste Wijk, Nieuwehorne

Naturbegräafplaats Bremer Wildernis

De Bremer Wildernis, Sondel

www.naturbegräafplaatsfriesland.nl

06-5040 6467 | bgg 06-3730 4804

NIEUW INTERIEUR?
Wij zijn dé specialist op het gebied van

RAAMDECORATIE | BEHANG | GORDIJNEN |
VLOEREN | KLEUR- EN INTERIEURADYVIES

LEO VAN DER VEEN
woonmode

Schans 3 | 8441 AB Heerenveen | Telefoon (0513) 62 06 98
Fax (0513) 64 52 37 | E-mail leovanderveen@coloursathome.nl

Noord Nederlands Orkest



seizoen 2022-2023

*“Zien we je weer
in de concertzaal?”*

Concertagenda De Lawei, Drachten

Openingsconcert Haydn & Brahms 11-okt
DIRIGENT Elena Schwarz

Verdi Requiem 11-nov
DIRIGENT Hartmut Haenchen
SOPRAAN Annemarie Kremer
KOOR NNCK

Mahler 10 16-dec
DIRIGENT Antony Hermus
KOOR NNCK

Nieujaarsconcert 11-jan
DIRIGENT Ed Spanjaard
SOPRAAN Jeannette van Schaik

NNO speelt HaFaBra 21-jan
DIRIGENT Johan de Meij
CELLO Johan van Iersel
Brassband Waldsang
Fanfare Oranje Grootegast

Wagner & Sjostakovitsj 9-feb
DIRIGENT Hartmut Haenchen
ALT Wiebke Lehmkuhl

Matthäus Passion 1-apr
DIRIGENT Jan Willem de Vriend
KOOR NNCK, Roder Jongenskoor

Mahler & Strauss 13-apr
DIRIGENT Hartmut Haenchen
MEZZO SOPRAAN Caitlin Hulcup

NNO speelt MUSE 28-apr
DIRIGENT Dirk Brossé
ZANG Anneke van Giersbergen
en Joseph Clark

**Programma: www.nno.nu
Kaartverkoop: www.lawei.nl**



OXYGEN / Jennifer Romen - Delusion

Samenwerking

Schouwburg De Lawei

Liefhebbers van klassiek en dans kunnen bij het Posthuis Theater ook kaarten bestellen voor de klassieke- en dansprogramma's van Schouwburg De Lawei in Drachten. Een extra service: zo is het nog gemakkelijker om van het aanbod van beide theaters te genieten. Het klassieke en dansaanbod van De Lawei vindt u op onze website en staat kort vermeld achter in deze brochure.

Let bij het bestellen goed op in welk theater de voorstelling staat, zodat u op de juiste plek aanwezig bent.

Adres: Laweiplein 1, Drachten

Andere organisaties

Bij het Posthuis Theater zijn ook kaarten te koop van enkele andere theater- en concertorganisaties in de regio, waaronder Podium Terband (in de Terbantster Tsjerke) en Dorpshuis De Kiekenhof in Nieuwehorne. De voorverkoop van kaarten via het theater stopt op de vrijdag voorafgaande aan de betreffende voorstelling. Daarna is er alleen verkoop aan de betreffende zaal.

Podium Terband (Terbantster Tsjerke)

De concerten in Podium Terband, in de Terbantster Tsjerke, onder de rook van Heerenveen, vallen buiten de programmering van het Posthuis Theater, maar zijn wel meer dan de moeite waard. Het programma van Podium Terband vindt u op de website en achterin deze brochure.

Adres: Pastorielaan 12, Terband

Dorpshuis De Kiekenhof

Dorpshuis De Kiekenhof in Nieuwehorne organiseert dit seizoen enkele kleinere theatervoorstellingen en concerten met artiesten uit de regio. Een kort overzicht vindt u op onze website.

Adres: Molenweg 29, Nieuwehorne

DE LAWEI IS HET CULTURELE HART VAN DRACHTEN EN OMSTREKEN!

Theater, dans, muziek, kunst, film, cultuureducatie, eten en drinken,
locatie voor evenementen: altijd applaus!

Zin in een complete avond uit? Bij De Lawei is het aanbod van het programma groot.
Van musical, cabaret, dans, opera, klassieke muziek tot toneel en familievoorstellingen.
In ons gezellige theatercafé Hopper kun je terecht voor een theaterdiner, lunch of borrel.

DE LAWEI

ALTIJD APPLAUS!

Bekijk ons complete theater
& filmaanbod op www.lawei.nl

DI 11 ————— OKT NOORD NEDERLANDS ORKEST

Openingsconcert: Niets houdt ons meer tegen!



In *Capriccio Espagnol* pakt het orkest onder leiding van Elena Schwarz meteen flink uit met felle Spaanse kleuren. De Russische componist Rimski-Korsakov gaf de populariteit van Spanje een flinke boost. Haydn componeerde zijn *Sinfonia Concertante* op het hoogtepunt van zijn carrière en het werk werd dan ook juichend ontvangen. Ter afsluiting klinkt *de Derde Symfonie* die Johannes Brahms componeerde tijdens een zomervakantie in het Duitse Rijndal. Het is een lieflijk, romantisch en zangerig werk waarmee Brahms zijn wat nors imago afschudde.

klassiek | grote zaal | 20.00 uur |
€32,50 / t/m 29 jaar €12,50

WO 12 ————— OKT STORM: DANSCLICK 24

Lix



DansClick presenteert choreograaf en danser Mohamed Yusuf Boss, de winnaar van de BNG Bank Dansprijs 2022. In de multimedievoorstelling *Lix* van zijn gezelschap *X_Yusuf_Boss* gaat het over hoe het is om als eerste generatie Somali op te groeien in Nederland. Mohamed keerde terug naar de Somalische gemeenschap waarin hij opgroeide, sprak met oude en jonge generaties en met zijn moeder. Gezamenlijk leverden ze de inspiratie voor een avondvullende solo, die hiphop en de traditionele Somalische dans Djandheer combineert.

dans | kleine zaal | 20.30 uur |
€20,00 / jongeren €17,50

DO 27 ————— OKT



CLUB GUY & RONI

Navdhara India Dance
Theatre & Slagwerk
Den Haag

Na *Happiness*, *Phobia*, *LOVE* en *Freedom is Fortune* de volgende voorstelling in de serie *The Human Odyssey*. Hierin onderzoekt Club Guy & Roni met internationale artistieke geestverwanten en cross-overs hoe emoties onze levens bepalen.

dans | 20.00 uur | grote zaal | €23,00 / jongeren €18,00

DO 27 ————— OKT



FUSE

Fuse 10 jaar

Fuse begon als een groep muzikanten met liefde voor allerlei soorten muziek. In 2022 bestaat het Amsterdamse ensemble tien jaar en dat wordt gevierd met muziek en anekdotes uit de begintijd, bijzondere covers, vergeten stukken en hoogtepunten uit hun televisieoptredens.

klassiek | 20.15 uur | Roel Oostrazaal | €26,00

DO 10 ————— NOV



STORM: KALPANARTS

True Life

In *True Life* onderzoekt Kalpanarts de relatie tot het leven en de dood, met onder andere hindoeverzen en Indiase filosofie als inspiratiebronnen. De zes dansers worden live begeleid door de Belgisch-Namibische singer-songwriter en gitarist Shishani Vranckx.

dans | 20.30 uur | kleine zaal | €17,50 / jongeren €15,00

VR 11 ————— NOV



NOORD NEDERLANDS ORKEST

Inauguratieconcert
Hartmut Haenchen

Een langgekoesterde wens van het NNO is in vervulling gegaan: maestro Hartmut Haenchen is vanaf dit seizoen vaste gastdirigent. Zijn relatie met het NNO wordt in november bezegeld met een van de indrukwekkendste ervaringen die je in de concertzaal kunt opdoen: *het Requiem van Verdi*.

klassiek | 20.00 uur | grote zaal | €39,00 t/m 29 jaar €12,50

WO 16 ————— NOV



INTRODANS

Aqua

Water symboliseert alles wat stroomt, onze gevoelens, verbeelding en emoties en daar draait het om in *Aqua*, het bruisende nieuwe programma van Introdans. Werken als *Harbor Me* van Sidi Larbi Cherkaoui, *Azul* van Jorge Pérez Martínez en *Océana* van Lucinda Childs zijn deze avond te bewonderen.

dans | 20.00 uur | grote zaal | €25,50 / jongeren €20,50

DO 24 ————— NOV



STORM: DUNJA JOCIC

Het gras is hier groener

Met haar intense, humorvolle en filmische danstaal is Dunja Jovic een van de spannendste dansmakers van dit moment. *Het gras hier is groener* is een indringende dansvoorstelling over de drang van de mens om eeuwig te leven.

dans | 20.30 uur | kleine zaal | €20,00 / jongeren €17,50



TRIO RUSANOVSKY

Music Unlimited
- Muziek zonder Grenzen

Familie-ensemble Trio Rusanovsky bestaat uit violist, gitarist en pianist Leonid Rusanovsky en zijn twee kinderen Julia en Arthur, beiden violisten. In dit programma wisselen ze klassiek repertoire af met bekende volksliederen, tango's, improvisaties en eigen composities.

klassiek | kleine zaal | 14.00 uur | €19,50

CORPO MÁQUINA SOCIETY

Football Meets Dance



Beweging, vrijheid, geluk en gezamenlijkheid: dat is waar het om gaat bij *Football Meets Dance*. Zeven dansers, zeven voetballers/sportcoaches en twee muzikanten brengen onder leiding van Guilherme Miotto en zijn Corpo Máquina Society een voorstelling die barst van de levenslust en de ontombare drang van kinderen om te spelen. In een serie workshops die voorafgaat aan de voorstelling kan een groep kids uit Drachten al kennismaken met de ontmoeting tussen voetbal en dans. In de week voor de voorstelling is er de mogelijkheid om mee te repeteren met het gezelschap om uiteindelijk zelf met hen op het podium van De Lawei te staan

dans | grote zaal | 20.00 uur |
€20,00 / jongeren €10,00



THEATER ROTTERDAM: ALIDA DORS

Primisi

In dit werk staat de liefde centraal, die volgens Dors enkel bestaat als er balans is tussen ruimte geven en ruimte nemen. Dit spel van geven en nemen zien we terug in een choreografie vol ruimtelijke patronen en formaties in een gezamenlijke zoektocht van dansers naar een liefdevol samenzijn.

dans | grote zaal | 20.00 uur | €23,00 / jongeren €18,00

NOORD NEDERLANDS ORKEST

Antony Hermus dirigeert Mahler 10



De Tiende is de meest spraakmakende van de Mahlers symfonieën. De componist verkeerde destijds in de grootste crisis van zijn leven en stierf eer hij het werk kon voltooien. Zijn weduwe verbood concertuitvoeringen van de nagelaten schetsen tot ze de versie van Deryck Cooke hoorde. Die klonk zoals Mahler de symfonie bedoeld had: confronterend en beklemmend. Geen wonder, want de componist kampte tezelfdertijd met de dood van een dochter, een hartkwaal en het overspel van zijn echtgenote. Wanhoop spat van de partituur af - maar klinkt daar niet toch een sprankje hoop?

klassiek | grote zaal | 20.00 uur |
€ 35,00 / t/m 29 jaar €12,50

VR 30

DEC



STATE OPERA BULGARY STARA ZAGORA

Het Zwanenmeer

Geen ballet spreekt meer tot de verbeelding dan *Het Zwanenmeer* uit 1894. *Het Zwanenmeer* vertelt het tragische liefdesverhaal van prins Siegfried en Odette, een beeldschone prinses die door een tovenaer is veranderd in een zwanenkoningin.

dans | grote zaal | 20.00 uur | €36,50 / jongeren €31,50

ZA 21

JAN



NOORD NEDERLANDS ORKEST

HaFaBra

Het eerste deel van het programma bestaat uit het symfonieorkest van het Noorden met de beste amateurensembles: Brassband De Wäldsang en Fanfare Oranje Grootegast. Na de pauze neemt het voltallig NNO stelling met dirigent Johan de Meij.

klassiek | grote zaal | 20.00 uur | €17,50 / t/m 29 jaar €12,50

ZA 11

FEB



STORM: SAMIR CALIXTO & BLACK PENCIL

La Noche Eterna

In *La Noche Eterna* maken Samir Calixto & Black Pencil met muziek van onder anderen Bach, Monteverdi, Calliope Tsoupaki en Roderik de Man een nieuwe choreografie over het mysterie van de nacht.

dans | kleine zaal | 20.30 uur | €22,00 / jongeren €19,50

WO 11

JAN



NOORD NEDERLANDS ORKEST

Nieuwjaarsconcert

Zwier mee door Weense balzalen op dansmuziek van de familie Strauss en zwijmel mee met het beste van opera- en operettecomponisten als Verdi, Gounod, Offenbach en Léhar. Alles onder leiding van sterdirigent Ed Spanjaard en met de internationaal gevierde sopraan Jeannette van Schaik.

klassiek | grote zaal | 20.00 uur | €35,00 / t/m 29 jaar €12,50

DO 09

FEB



NOORD NEDERLANDS ORKEST

Hartmut Haenchen dirigeert
Wagner & Sjostakovitsj

Het werk van Sjostakovitsj begint met de vrolijke klanken van een speelgoedwinkler; het slot is droefgeestig en kil. Wagner werd beroemd door zijn mega-opera's vol magie, fatale liefde en bloedwraak.

klassiek | grote zaal | 20.00 uur | €34,00 / t/m 29 jaar €12,50

ZA 18

FEB



JEROEN VAN VEEN

Tiersen en Yiruma

Pianist Jeroen van Veen bracht de laatste jaren prachtige soloprogramma's met werk van onder anderen Ludovico Einaudi en Philip Glass. Ditmaal speelt hij muziek van Yann Tiersen en Yiruma en vertelt daarbij over het leven en de werken van beide componisten.

klassiek | kleine zaal | 20.30 uur | €23,00



WARD/WARD

Ann Van den Broek - Ohm

Ohm is een term uit de natuurkunde om de elektrische weerstand tussen twee punten te beschrijven. Dat gegeven gebruikte Van den Broek voor haar danscreatie over weerstand, verlies en actie. Ze verbeeldt een eenzame strijd via pompende en doorlopende herhalingen zonder eind.

dans | kleine zaal | 20.30 uur | €21,00 / jongeren €16,00



NEDERLANDS BLAZERS ENSEMBLE

Concert in de vorm
van een peer

Met zijn eigenzinnigheid was absurdist en componist Erik Satie de held van jonge kunstenaars in Parijs rond 1900. Componisten als Micha Hamel en Vincent van Warmerdam bewerken Saties muziek voor dit NBE-programma, met absurdistische films van jonge makers.

klassiek | Roel Oostrazaal | 20.15 uur |
€28,00 / jongeren €25,50



ESTHER APITULEY

De Sprong van Nijinski

De Sprong van Nijinski is een dansant theaterconcert gebaseerd op het leven van de legendarische danser Vaslav Nijinski. Muzikaal uitgangspunt is *Le Sacre du Printemps* van Stravinsky, een van de meest revolutionaire werken van de twintigste eeuw.

klassiek | Roel Oostrazaal | 20.15 uur |
€22,00 / jongeren €19,50



CONNY JANSSEN DANST

FRAMED

FRAMED is een filmisch gemonteerde vertelling waarin livedans, filmbeelden en muziek samenkomen. We zien verschillende levens in een grote stad, ieder in een eigen ritme en routine, ieder met zijn eigen verlangens.

dans | grote zaal | 20.00 uur | €24,00 / jongeren €21,50



STORM: IVGI & GREBEN

Landscape with Figure

Landscape with Figure is een expressieve drieluik over de schoonheid en de dreiging die van de natuur uitgaan. De acht dansers zwermen door een krachtenveld waarin menselijke drijfveren en belangen met de natuurlijkheid van het landschap om voorrang strijden.

dans | kleine zaal | 20.30 uur | €20,00 / jongeren €17,50



ANOTHER KIND OF BLUE

WAVE

Een betoverend dansduet met drones, een spel met relativiteit in een motion capture-pak en een dans met zandpatronen. In *WAVE* versmelt choreograaf David Middendorp opnieuw zijn liefde voor dans met zijn fascinatie voor technische hoogstandjes.

dans | grote zaal | 20.00 uur | €25,00 / jongeren €22,50

ZA 01 ————— APR



NOORD NEDERLANDS ORKEST

Matthäus Passion

Het NNO verrast ieder jaar weer met een eigenzinnige uitvoering van dit meesterwerk en heeft daarom ditmaal Jan Willem de Vriend op de bok. Hij dirigeert een ware sterrencast met tenor Andreas Weller, bariton Geert Smits, sopraan Ilse Eerens, alt Luciana Mancini en bas André Morsch.

klassiek | grote zaal | 19.30 uur | € 39,00 / t/m 29 jaar €12,50

DO 13 ————— APR



NOORD NEDERLANDS ORKEST

Hartmut Haenchen dirigeert
Strauss & Mahler

Nooit is een zonsopkomst imposanter verklankt dan in *Also sprach Zarathustra*. Strauss mikte met dit werk hoger dan ooit. Mahler wist maar al te goed hoe het voelt wanneer een kind sterft: hij verloor op jonge leeftijd zijn broertje en later twee dochtertjes. Troost vond hij bij de dichter Friedrich Rückert.

klassiek | grote zaal | 20.00 uur | €34,00 / t/m 29 jaar €12,50

VR 21 ————— APR



SCAPINO BALLET ROTTERDAM

in samenwerking met RIDCC
Two Tales

Scapino Ballet Rotterdam laat in *Two Tales* de winnaars van de XL Production Award van de Rotterdam International Duet Choreography Competition (RIDCC) aan het woord. Deze jonge dansers vertellen indringende verhalen met stevige wortels in de overlevering.

dans | grote zaal | 20.00 uur | €24,00 / jongeren €21,50

VR 28 ————— APR



NOORD NEDERLANDS ORKEST

Symphonic Tribute to Muse

De verbinding tussen klassiek en pop is een paradepaard van het NNO. Een concert rond Muse kon natuurlijk niet uitblijven. Met Anneke van Giersbergen en Joseph Clark als leadzangers en dirigent Dirk Brossé.

klassiek | grote zaal | 20.00 uur | €32,50 / t/m 29 jaar €12,50

ZO 14 ————— MEI



GAUGUIN ENSEMBLE

werk van Robert Zuidam

Om het 25-jarig jubileum te vieren nodigde het Gauguin Ensemble de bekende Nederlandse componist Robert Zuidam uit om een gloednieuw klarinettrio voor het ensemble te schrijven. Zuidam was meteen enthousiast.

klassiek | kleine zaal | 14.00 uur | €19,50

**Bekijk ons complete theater
& filmaanbod op www.lawei.nl**

DE LAWEI
ALTIJD APPLAUS!

Jerre betekent horen!



JERRE
HOORZORG

- Audiometrisch onderzoek
- Hoortoestellen
- Hoorhulpmiddelen
- Gehoorbescherming
- Second Opinion

Thialfweg 17
8441 PV Heerenveen
Tel. 0513-72 72 72

STAR

Westersingel 4
8913 CK Leeuwarden
Tel. 058-727 11 11

HOOR
PROFS

Kijk voor openingstijden, route en meer informatie op www.jerrehoorzorg.nl

PUBLIEKSKAMPIOEN Friesche Oranjekoek



als lekkerste getest!



Lenes
De Echte Bakker

Heerenveen

PROFIE
DE FIETSSPECIALIST



Welke fiets past bij jou?

Stap eens binnen bij Profie 'de Fietspecialist'!

Je weet het alvast, hier wordt eral liefde voor jou gekookt.
Die liefde voor het ook vertaalt zich met alleen in een professioneel en
genuanceerd advies aan fietsen, accessoires en accessoires. Maar
ook in de expertise van onze specialisten. Die garanderen je het
beste advies, uitgebreide service en staan altijd voor je klaar.
Wink, fietsen en meer ook na je aankoop.

Kijk ook op www.profieliefdespecialist.nl voor onze
nieuwe collectie aan fietsen, onderdelen en accessoires.



De naam: Profie Chris Jacobs
Gareits Wijkgebouwen 3 - 8441 OV Heerenveen - Tel: +31 513 622336
E-mail: profieliefdespecialist@hetnet.nl - Internet: www.profieliefdespecialist.nl

www.profieliefdespecialist.nl

TERBANTSTER TSJERKE



The Leoville Klezmer Syncopators



Zondag 09 oktober 2022
15:00 uur | € 15,00



Sanmân en Sikke



Zondag 23 oktober 2022
15:00 uur | € 15,00



De Stroatklinkers



Zondag 6 november 2022
15:00 uur | € 15,00



Pot, Baumgarten & van Astenrode



Zondag 20 november 2022
15:00 uur | € 15,00



Noord Nederlands Jagerskoor Prins Hendrik



Zondag 15 januari 2023
15:00 uur | € 15,00



Lenny Kuhr



Zondag 16 april 2023
15:00 uur | € 20,00

Kaartverkoop

U kunt op meerdere manieren kaarten kopen voor de voorstellingen. Reserveringen zonder eerst te betalen zijn ook mogelijk.

Online reserveren en betalen

Wij verzoeken u om uw gewenste kaarten zo veel mogelijk online te reserveren en te betalen, zodat er zo weinig mogelijk opstopping bij de kassa ontstaat, vlak voor aanvang van een voorstelling. Online reserveren kan 24/7 via onze website www.postuistheater.nl. U kunt online direct kaarten kopen of reserveren via het 'winkelmandje'. Online kopen kan met betaalmogelijkheid iDEAL en/of PODIUM Cadeaukaart. Voor het toesturen van via iDEAL betaalde kaarten betaalt u € 3,- verzendkosten. TIP: reserveer in dat geval al uw kaarten in één keer. U betaalt dan eenmalig de verzendkosten. U kunt er ook voor kiezen om uw kaarten later aan de kassa te betalen bij het afhalen. Bent u in het bezit van een voucher (een Posthuis Theater tegoedbon), dan geldt die ook als betaalmiddel.

De nieuwe algemene Theater & Concertbon is onbeperkt geldig. De eigen Posthuis Theater tegoedbon kent een beperkte houdbaarheid, variërend van een jaar (de gewone tegoedbon), tot twee jaar (speciale coronavoucher).

Kassa-verkoop

Wie liever aan de kassa kaarten koopt of reserveert kan bij het Posthuis terecht van dinsdag t/m vrijdag van 14:00 tot 17:00 uur en vanaf drie uren vóór de voorstelling, tot aanvang. Wij raden u aan uw kaarten ruim van tevoren te kopen of af te halen en zo weinig mogelijk op de avond zelf. Dit om opstopping bij de kassa, vlak voor aanvang van een voorstelling, te voorkomen. Kunt u alleen op de avond zelf, dan moeten kaarten een half uur voor aanvang zijn afgehaald en betaald. Niet afgehaalde en wel gereserveerde kaarten worden in rekening gebracht.

Telefonisch reserveren

Telefonisch reserveren is mogelijk, tijdens kassa-uren, via (0513) 61 94 94. Zie verder bij kassa-verkoop.

Verhinderd

Als u door dringende omstandigheden verhinderd bent, mag u uw toegangskaarten ruilen voor een andere voorstelling of een tegoedbon (geldig tot een jaar na uitgifte). U kunt uw kaarten ruilen tot uiterlijk één dag voor de voorstelling tijdens kassa-uren. De kosten hiervoor zijn € 1,50 per kaartje. Op de dag van de voorstelling ruilen wij géén kaarten meer om.

Kaarten kwijt

Bent u uw toegangskaarten kwijtgeraakt, dan kunt u bij de kassa kopiekaarten aanvragen. De kosten hiervoor zijn € 1,50 per kaartje.

Algemene informatie

Kinderen

De in deze gids vermelde kindprijs bij familievoorstellingen geldt voor kinderen tot 12 jaar. Kinderen tot 12 jaar hebben alleen toegang als zij begeleid worden door een volwassene. Kinderen jonger dan 2 jaar worden, tenzij het de doelgroep van de voorstelling is, niet toegelaten bij de voorstellingen.

Pausedrankje

Bij een aantal voorstellingen is een drankje bij de kaartprijs inbegrepen. Dit is te herkennen aan het symbool van het kopje koffie bij de voorstellingsinformatie. Niet elke voorstelling kent een pauze. Op de avond zelf wordt bekeken op welk moment dit drankje het beste past.

Rolstoelplaatsen

Het Posthuis Theater is op de begane grond toegankelijk voor rolstoelgebruikers. Daar bevindt zich ook het invalidentoilet. Indien u gebruik wilt maken van een rolstoelplaats kunt u telefonisch contact opnemen met de kassa van het Posthuis Theater (0513-619494). Onze medewerkers kunnen u dan beter van dienst zijn. Bij het theater zijn twee parkeerplaatsen voor mindervaliden.

Gratis luisterservice

In de Theaterzaal is infrarood-geluidsversterking aanwezig. Ook mensen zonder hoortoestel kunnen van dit systeem gebruik maken. Op vertoon van uw toegangskaart kunt u aan de kassa gratis een gehoorversterker lenen waarmee u de voorstelling beter kunt verstaan.

Vervoer en parkeren

OV - Het Posthuis Theater ligt op tien minuten loopafstand van het NS en busstation in Heerenveen.

Eigen vervoer - Vanaf de snelweg A7 en A32 afslag Heerenveen-Centrum.

(Betaald) parkeren - Op de daarvoor bestemde plaatsen in het centrum of in de parkeergarage Geerts Willigen (op ongeveer twee minuten loopafstand van het theater).

Betaald parkeren geldt tot 20:00 uur; op donderdag tot 21:00 uur. Op zondag is het parkeren gratis.

Kom op tijd!

Laatkomers zijn voor zowel de artiesten als het publiek erg storend. Komt u daarom op tijd! Bent u tóch te laat, dan kunt u pas na de eventuele pauze uw plaats innemen. Dit op aanwijzingen van het personeel.

Vragen?

Heeft u nog vragen? Neem dan gerust contact op met het Posthuis Theater. Dat kan tijdens kassa-uren, via de mail receptie@postuistheater.nl of www.postuistheater.nl.

POSTHUIS THEATER

COLOFON

Seizoenbrochure 2022-2023

Een uitgave van het Posthuis Theater
Heerenveen

Redactie

Afdeling Marketing Posthuis Theater

Vormgeving

Evert Haagsma, Renske Buitenhuis

Druk

Henk Hardon Grafisch Centrum

Advertentieacquisitie

JHD Intermediair Drachten

Fotografie

Paul Bergen, Roy Beusker, Claudia Bielli, Gemmy Woud Binnendijk, Joke Boer, Levin de Boer, Reinout Bos, Richard Broekhuijzen, Florian Cats, Tom Cornelissen, Don Cruscio, Merlijn Doomernik, Piet Douma, Ben van Duin, Danny Ellinger, Frank Emmers, Mark Engelen, Rene den Engelsman, Han Ernest, Simona Fossi, Hans Gerritsen, Bart Grietens, Freekje Groenemans, Mustafa Gumussu, Evert Haagsma, Jona Harnischmacher, Koen Hauser, Carli Hermès, Stephan van Hesteren, Jurriaan Hoefsmit, Henk Hofstede, Willem Peter Homan, Maartje ter Horst, Altin Kaftira, Patrick Kaut, Salih Kilic, Jeroen Kolkman, Anna van Kooij, Eric van Laarhoven, Inez van Lamsweerde, Wim Lanser, Amy van Leiden, Annaleen Louwes, Vinoodh Matadin, Victor Meijer, Tycho Merijn, Ali Mousavi, Tryntsje Nauta, Raul Neijhorst, Esther Noyons, Anouk van Nunen, Nick van Ormondt, Willemijn Ploem, Jaap Reedijk, Jan Jaap Rijkema, Casper Rila, Paul Roos, Ron Rutten, Karel Sanders, Annet Schaap, Mariange Schilham, Lilli Schlinkr, Hugo Segers, Sinan Seyhan, Roy Soetekouw, Gijs Spiering, Corné van der Stelt, Willem-Jan Stoker, Marleen Suzanne, Annemieke van der Togt, Valeria Tomasulo, Kasper Veenstra, Marcel van der Velde, Max Velthuijs, Robin Vogel, Henri Vos, Brenda de Vries, Willem van Walderveen, Anja van Wijngaarden, Anne van Zantwijk, Aisha Zeijpveld.

Adresgegevens

Posthuis Theater
Fok 78
8441 BR HEERENVEEN
(0513) 619 494
receptie@posthuistheater.nl
www.posthuistheater.nl

Bezoekeradres

Achter de Kerk 2, Heerenveen.

Facebook/Instagram/Twitter

@posthuistheater

YouTube

@PosthuisTheaterTV

Openingstijden / kassa-uren

Iedere dinsdag t/m vrijdag 14:00 tot 17:00 uur. En vanaf drie uur vóór de voorstelling, tot aanvang van de voorstelling.

Algemene bezoekersvoorwaarden

Het Posthuis Theater Heerenveen hanteert de Algemene Bezoekersvoorwaarden van de Vereniging van Schouwburg- en Concertgebouw Directies (VSCD). Deze zijn gedeponereerd bij de Rechtbank te Amsterdam op 12 juli 2012 onder nummer 66/2012. De volledige tekst is te downloaden via www.vscd.nl.

Algemene Verordening Gegevensbescherming (AGV)

Met ingang van 25 mei 2018 is de AVG (Algemene Verordening Gegevensbescherming) van kracht. Het Posthuis Theater zal blijvend zorgvuldig en volgens de wettelijke bepalingen van de AVG met uw gegevens omgaan.

Programma- en (prijs-)wijzigingen en typefouten voorbehouden.

Oplage: 15.000

Zomer 2022